

Die Autoren stellen sich vor .....	4	4.7.4 Programme und ganzheitliche Konzepte zur sprachlichen Bildung.....	98
		<i>Anja Berkemeier</i>	
Lernfeld 4: Sozialpädagogische Bildungsarbeit in den Bildungsbereichen professionell gestalten		4.7.5 Kinderliteratur.....	105
4.1 Bildungspläne .....	7	<i>Regine Böhm</i>	
		4.8 Medienpädagogik.....	118
4.2 Beobachtung und Wahrnehmung – Bildungsdokumentation.....	13	4.8.1 Einsatz digitaler Medien in der sozialpädagogischen Arbeit.....	118
4.2.1 Grundlagen der Bildungsdokumentation .	13	<i>Kurt-Helmut Eimuth</i>	
4.2.2 Entwicklungsportfolios.....	16	4.8.2 3D-Druck .....	123
4.2.3 Konsequenzen für das pädagogische Handeln aus der Bildungsdokumentation ableiten .....	24	<b>Lernfeld 5: Erziehungs- und Bildungspartnerschaften mit Eltern und Bezugspersonen gestalten sowie Übergänge unterstützen</b>	
		5.1 Erziehungs- und Bildungspartnerschaften in verschiedenen Tätigkeitsfeldern .....	127
4.3 Bildungs- und Lebensräume schaffen ....	30	5.1.1 Gegenseitige Erwartungen von Eltern und Erziehern.....	127
4.3.1 Raumgestaltung in Kindertageseinrichtungen .....	30	<i>Anja Berkemeier</i>	
		5.1.2 Schriftliche Kommunikation mit Eltern ...	133
4.3.2 Raumgestaltung in Jugendeinrichtungen	39	<i>Anja Berkemeier</i>	
		5.1.3 Ausflüge und Feste .....	136
4.4 Körpererfahrung und Bewegung .....	43	<i>Anja Berkemeier</i>	
		5.1.4 Eltern mit Migrationshintergrund.....	142
4.5 Spiel als Ausdruck und Erfahrung .....	48	<i>Anja Berkemeier</i>	
4.5.1 Spiel beobachten und verstehen.....	48	5.2 Übergänge gestalten .....	144
		5.2.1 Den Übergang von Kindern unter drei in Kita, Krippe oder Tagespflege gestalten ..	144
		<i>Stefanie Dreißen</i>	
4.5.2 Das pädagogische Freispiel .....	54	5.2.2 Den Übergang vom Kindergarten kind zum Schulkind gestalten.....	150
		<i>Stefanie Dreißen</i>	
4.5.3 Planung und Anleitung von Spielen und Spieleinheiten .....	59	<b>Lernfeld 6: Institution und Team entwickeln sowie in Netzwerken kooperieren</b>	
		6.1 Zusammenarbeit im Team .....	156
		<i>Volker Fischer</i>	
4.5.4 Darstellendes Spiel und Theater .....	66	6.2 Das Kollegiale Beratungsmodell .....	162
		<i>Ingrid Rauner</i>	
		6.3 Kooperation mit anderen Institutionen...	165
4.6 Gestalterische Ausdrucksmöglichkeiten ..	70	<i>Anja Berkemeier</i>	
4.6.1 Kreative Persönlichkeiten erkennen und fördern.....	70	Gipfel erreicht? – Reflexion der Ausbildung .....	171
		<i>Lutz-Walter Müller-Till</i>	
4.6.2 Kreative Potenziale unterstützen.....	77	Literaturverzeichnis .....	176
		Bildquellenverzeichnis.....	178
4.7 Spracherwerb und sprachliche Bildung...	82		
4.7.1 Faszination Sprache – Voraussetzungen für den Spracherwerb der Kinder.....	82		
4.7.2 Umgang mit Mehrsprachigkeit .....	87		
4.7.3 Sprachentwicklung beobachten, analysieren und fördern .....	92		