

INHALT

9	Thorsten Sadowsky Vorwort
16	Christina Penetsdorfer <i>Homage to David Tudor</i>
54	Molly Davies <i>Sea Tails</i>
61	Christian Wolff Nachdenken über David Tudor
70	Billy Klüver / Julie Martin Vom Klang zum Bild: Die Zusammenarbeit von David Tudor und Sophia Ogielska
105	You Nakai Das Ausloten der Peripherien
136	Molly Davies <i>David Tudor's Ocean</i>
144	Patricia Lent Tanzen im Inneren der Musik
161	David Behrman Private Person, Public Figure – David Tudor in den 1960er- und 1970er-Jahren
170	Matt Rogalsky Das Fortwirken von David Tudors <i>Rainforest</i> : Körperlichkeit, Körperlosigkeit und Inkorporierung
198	Alan Licht David Tudor und die Klangkunst
214	Biografien der Autorinnen und Autoren
221	Impressum

CONTENT

Thorsten Sadowsky Preface
Christina Penetsdorfer <i>Homage to David Tudor</i>
Molly Davies <i>Sea Tails</i>
Christian Wolff Thinking of David Tudor
Billy Klüver / Julie Martin Sound into Image: The Collaboration between David Tudor and Sophia Ogielska
You Nakai Sounding the Peripheries
Molly Davies <i>David Tudor's Ocean</i>
Patricia Lent Dancing Inside
David Behrman Private Person, Public Figure— David Tudor in the in the 1960s and 1970s
Matt Rogalsky <i>Rainforesting in the Wake of David Tudor</i> : Corporeality, Incorporeality, and Incorporation
Alan Licht David Tudor and Sound Art
Author Biographies
Colophon