

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|------------|
| 1 EINLEITUNG | 12 |
| 2 DER KONTEXT DER ARBEIT | 24 |
| 2.1 EINORDNUNG DER VERWENDETEN PHYSIKALISCHEN BEISPIELE | 24 |
| 2.2 WISSENSCHAFTSTHEORETISCHE POSITIONEN..... | 31 |
| 2.3 SEMIOTISCHE VORÜBERLEGUNGEN | 41 |
| 3 METHODOLOGISCHE ÜBERLEGUNGEN UND SEMIOTISCHE BEGRIFFE | 49 |
| 3.1 METHODOLOGISCHE ÜBERLEGUNGEN..... | 49 |
| 3.2 DER DREISTELLIGE ZEICHENBEGRIFF | 55 |
| 3.3 DER ZWEISTELLIGE ZEICHENBEGRIFF | 66 |
| ERSTER HAUPTTEIL | |
| 4 DIE KLASSISCHE PHYSIK..... | 77 |
| 4.1 DIE GERADLINIGE BEWEGUNG MIT KONSTANTER GESCHWINDIGKEIT.... | 77 |
| 4.2 DIE PLAUSIBILISIERUNG ALS EIN GEFÜGE DREISTELLIGER ZEICHEN | 84 |
| 5 DIE ÄLTERE QUANTENPHYSIK | 91 |
| 5.1 DAS SPEKTRUM DES ENERGETISCH ANGEREGTEN WASSERSTOFFS..... | 91 |
| 5.2 DAS SCHEITERN DES PLAUSIBILISIERUNGSANSATZES DER KLASSISCHEN PHYSIK | 95 |
| 5.3 DIE PLAUSIBILISIERUNG ALS EIN GEFÜGE ZWEISTELLIGER ZEICHEN.... | 100 |
| 6 DIE MODERNE QUANTENPHYSIK..... | 112 |
| 6.1 DIE STREUUNG VON ELEKTRONEN AM DOPPELSPALT | 112 |
| 6.2 DIE PLAUSIBILISIERUNG BEI DER STREUUNG VON ELEKTRONEN AM DOPPELSPALT | 121 |

ZWEITER HAUTTEIL

| | |
|---|------------|
| 7 DIE PLAUSIBILISIERUNG IN DER KLASSISCHEN PHYSIK | 127 |
| 7.1 BEOBSCHAUUNG UND EXPERIMENT | 127 |
| 7.2 DIE KLASIFIKATION DER ZEICHEN | 146 |
| 7.3 EXKURS: DAS DEMONSTRATIONSEXPERIMENT ZWISCHEN GEDÄNKEN- EXPERIMENT UND DEM EXPERIMENT IN DER FORSCHUNG | 163 |
| 8 DIE PLAUSIBILISIERUNG IN DER QUANTENPHYSIK | 172 |
| 8.1 DAS VERHÄLTNIS VON REALITÄT UND FORMEL | 172 |
| 8.2 DER ÜBERGANG VOM KONZEPT DER MATERIEWELLE ZUR SCHRÖDINGERGLEICHUNG | 182 |
| 8.3 ZUR DEUTUNGSDEBATTE DER QUANTENPHYSIK | 190 |
| 8.4 ZUM SCHEITERN DER PLAUSIBILISIERUNG DER QUANTENPHYSIK IM DREISTELLIGEN ZEICHENBEGRIFF..... | 193 |
| 9 EINIGE KONSEQUENZEN FÜR DEN ZWEISTELLIGEN ZEICHEN- BEGRIFF | 209 |
| 9.1 MATERIE UND FORM | 210 |
| 9.2 DIE BEZIEHUNG VON AUSDRUCKS- UND INHALTSSEITE | 219 |
| 9.3 DIE ZEICHENFUNKTION..... | 222 |
| 10 FAZIT | 233 |
| | |
| ANHANG: ÜBERSICHT DER IN DER ARBEIT EINGEFÜHRTEN ZEICHEN | 247 |
| LITERATURVERZEICHNIS | 249 |
| | |
| STATT EINER DANKSAGUNG | 254 |