

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Vorwort der ersten Auflage	13
1.0. Einleitung	15
2.0. Der Begriff der Epiphanie in der Forschungsliteratur zu Peter Handke – Eine begriffliche Bestimmung und historische Einordnung	21
3.0. Peter Handke – Ein Forschungsabriss	27
3.1. Der Zusammenhang der Texte	28
3.2. Innenwelt und Außenwelt	29
3.3. Narzissmus	30
3.4. Zusammenfassung	31
4.0. Inhalt, Darstellung und Problematik der Handke-Texte ...	33
4.1. Der kurze Brief zum langen Abschied	33
4.2. Die Stunde der wahren Empfindung	50
4.3. Die Linkshändige Frau	56
4.4. Die Langsame Heimkehr	61
4.5. Die Lehre der Sainte-Victoire	65
4.6. Die Kindergeschichte	69
4.7. Über die Dörfer	73
5.0. Die Epiphanien in den Texten Peter Handkes – Versuch einer symbolischen Deutung	78
5.1. Die Andere Zeit – Einbruch einer <i>anderen</i> Wirklichkeit? ..	78
5.1.1. Die „Andere Zeit“	84
5.1.2. Raum und Zeit	85
5.1.3. Die Folgen der „Anderen Zeit“	92
5.1.4. Der Würfel	97
5.1.5. Die Bedeutung der Zahl	100
5.1.6. Zusammenfassung	103
5.2. Das Zypressenerlebnis – Einheit, Zufriedenheit oder Assimilation?	105
5.2.1. Die Zypresse	108
5.2.2. Der Atem	116

5.3.	Am Mississippi – Zusammenhang, Geschichte, Augenblick	123
5.4.	Das Ende des Kurzen Briefes – Schluss, Abschluss und Heimkehr	131
5.4.1.	John Ford	132
5.4.2.	Der Lehr-Meister	134
5.4.3.	Der Schluss – Eine Epiphanie?	139
5.5.	Die Stunde der wahren Empfindung und „Die drei Dinge!“	146
5.5.1.	Das Geheimnis	154
5.5.2.	Gregor Keuschnig	156
5.5.3.	Veränderung	163
5.5.4.	Die Bedeutung der Idee	168
5.6.	Die Kindergeschichte – Ein weiterer Aspekt der Dreiheit?	178
5.6.1.	Das Kind	181
5.6.2.	Der Erwachsene	191
5.6.3.	Die Frau	192
5.6.4.	Erleuchtung – Mystik – Geheimnis	204
5.6.5.	Zusammenfassung	208
6.0.	Schlussbetrachtung	209
7.0.	Literaturverzeichnis zu Peter Handke	
	Primärliteratur	218
	Sekundärliteratur	219
	Weitere Literatur	225