

# Inhalt

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| Vorwort .....                       | 9         |
| Prolog .....                        | 13        |
| <br>                                |           |
| <b>1. Phantomschmerz .....</b>      | <b>19</b> |
| Geplantes Leben .....               | 19        |
| Technische Vernunft .....           | 22        |
| Schattenseiten der Aufklärung ..... | 23        |
| Dunkle Ahnung .....                 | 27        |
| Die Frage des Lebens .....          | 28        |
| <br>                                |           |
| <b>2. Realitätsverlust .....</b>    | <b>31</b> |
| Worüber man nicht spricht .....     | 31        |
| Ego auf dem Thron .....             | 35        |
| Bedrohter Narzissmus .....          | 38        |
| Evangelium des Nettseins .....      | 41        |
| Selfie-Kirche .....                 | 42        |
| Ausverkauf des Heiligen .....       | 44        |
| Objektiv erhaben .....              | 45        |
| Verlorene Mitte .....               | 50        |
| Weglos in Qadisha .....             | 51        |
| Anfang der Weisheit .....           | 55        |
| Adieu, billiger »Gott«! .....       | 60        |

|                                            |                |
|--------------------------------------------|----------------|
| <b>3. Priorität</b>                        | <b>65</b>      |
| Torheit des Herzens                        | 65             |
| Gast in einem sonderbaren Restaurant       | 67             |
| Mangel an Worten                           | 70             |
| Kopfwissen                                 | 72             |
| <br><b>4. Herrlichkeit</b>                 | <br><b>77</b>  |
| Ein selbstvergessener Gott?                | 77             |
| Mesusa                                     | 79             |
| Gottes Glück                               | 81             |
| Ein göttlicher Egomane?                    | 84             |
| Ehre, dreifaltig                           | 86             |
| Wovon die ganze Geschichte erzählt         | 88             |
| Und zum Dessert der Lobpreis               | 92             |
| Ein Brief aus Korallen                     | 96             |
| <br><b>5. Prometheus</b>                   | <br><b>101</b> |
| Wo ist der Haken?                          | 101            |
| Wider der Titanen Übermut                  | 103            |
| Lissabon 1755                              | 111            |
| Die Wurzeln des Misstrauens und das Pendel | 115            |
| Hiobs Botschaft                            | 118            |
| 24                                         | 122            |
| Der Tag, als mein bester Freund starb      | 127            |
| <br><b>6. Tremendum</b>                    | <br><b>133</b> |
| Die einzige Wahrheit über Gott?            | 133            |
| Unbefugt auf heiligem Boden                | 139            |
| Gott ist nicht beliebig, sondern heilig    | 142            |
| Gott ist nicht relativ, sondern ewig       | 148            |
| Gott ist nicht hilflos, sondern allmächtig | 154            |

|                                                 |         |
|-------------------------------------------------|---------|
| Tränen in Riga .....                            | 160     |
| Gott ist kein Kumpel, sondern der Richter ..... | 165     |
| Hoffnung für die alte Elisabeth .....           | 172     |
| Kleine Übung .....                              | 174     |
| <br>7. Exodus .....                             | <br>177 |
| Begegnung mit der Schönheit .....               | 177     |
| Geheiligt werde .....                           | 179     |
| Die Wurzel des Problems .....                   | 181     |
| Herzens-Götzen .....                            | 184     |
| Der Auszug aus der Sklaverei .....              | 191     |
| Wer du bist und wer ich bin .....               | 194     |
| Vor Sonnenaufgang .....                         | 199     |
| Raus aus der Komfortzone! .....                 | 203     |
| <br>Anmerkungen .....                           | <br>217 |