

INHALT

VORWORT.....	8
--------------	---

*Warum sich Aquarellfarben so gut mit
anderen Medien mischen lassen . . .* 10

1	MIXED MEDIA: AQUARELL & MEHR	13
	AQUARELL.....	14
	GOUACHE: <i>Mehr Deckkraft für die transparenten Aquarellfarben</i>	16
	ALLES, WAS SCHIMMERT <i>Metallic-, Perlglanz- und irisierende Aquarellfarben</i>	18
	SPEZIAL-AQUARELLFARBEN <i>Neon-, multipigmentiert & seltene Pigmente</i>	22
	TUSCHE	24
	PINSEL	25
	PAPIER	26
	ANDERE WERKZEUGE & ZUBEHÖR.....	27

2	GRUNDLEGENDE TECHNIKEN UND DARÜBER HINAUS ...	29
	EIGENSCHAFTEN VON AQUARELLFARBEN	30
	GRUNDLEGENDES AQUARELL-WISSEN	32
	MIT MIXED MEDIA EXPERIMENTIEREN.....	34
	GALERIE DER MIXED-MEDIA- EXPERIMENTE	46

3	HORIZONTE	49
	VORBEREITEN DER OBER- FLÄCHE FÜR DAS MALEN DES HIMMELS.....	50
	OFFENER HIMMEL.....	52
	WOGENDE WOLKEN	54
	SONNENAUFGANG AM MEER	57
	GEWITTER	61
	Projekt: Verborgene Botschaft in den Wolken.....	64

4	HIMMLISCHE HIMMEL.....	69
	MONDPHASEN	70
	STERNBILDER & KOSMISCHE TEXTUREN	74
	SONNEN & PLANETEN	80
	Projekt: Weltall-Collage	82

5	EDELSTEINE & KRISTALLE	89
	KRISTALL-FORMEN	90
	AMETHYST-CLUSTER.....	92
	NATÜRLICHER SMARAGD...	96
	HEILKRISTALLE LOCKER & EXPERIMENTELL MALEN ..	100
	Projekt: Geburtsstein-Übersicht ..	106

6	ERDE & HEILIGE GEOMETRIE	113
	URSPRÜNGLICHE FORMEN	114
	DER SAMEN DES LEBENS ..	116
	BLUMEN UND BLÄTTER PRESSEN	124
	MIT TROCKENBLUMEN GESTALTEN	126
	Projekt: Ultimatives Mandala- Meisterwerk mit Mixed Media	128

VORLAGEN.....	132
HERSTELLER UND BEZUGSQUELLEN	139
DANKSAGUNGEN.....	140
ÜBER DIE AUTORIN	141
INDEX	142