

Vorwort · 9

Piraterie in der antiken Welt · 13

Die Piraterie in der Geschichtsschreibung –
von der Antike bis ins 20. Jahrhundert · 23

Die Piraten als Dionysiker:
Hogarth's »Gin Lane« in den Tropen · 43

Piraten und Frauen · 47

Piraten und Sklaven · 55

Piraten als Sklavenhalter · 59

Die Barbareskenstaaten · 63

Piratische Raubzüge als Mittel
der Umverteilung? · 67

Bürger, Adlige, Könige
als Geschäftspartner der Piraten · 83

Von der Piraterie verursachte
ökonomische Schäden · 91

Piraten in den intereuropäischen Kriegen und
als Speerspitze während der Kolonialisierung und
imperialistischen Eroberung · 103

Piraten als Teil staatlicher Gewalt · 111

»Viva la muerte!« – Piraten und
(proto-)faschistische Schmierenkomödianten · 119

Der Mythos lebt · 129

Postskriptum · 137

Anmerkungen · 139

Bibliographie · 159