

Inhalt

2	Impressum	30	Übungen
3	Vorwort	30	Übung Nr. 1
4	Inhalt	32	Den Blickfang ermitteln
		40	Übung Nr. 2
6	Die Wahl des Bildformats	42	Goldener Schnitt
7	Die Farbskizze	48	Übung Nr. 3
8	Farben	50	Den Blick führen
9	Die erweiterte Grundpalette	56	Gestaltungsregeln
10	Meine Pinsel	58	Übung Nr. 4
12	So entsteht der Hintergrund	64	Übung Nr. 5
14	Meine Technik – Verblenden und Stupfen	66	Rechts oder links
15	Pinsel richtig laden	70	Übung Nr. 6
		72	Blickfang nach hinten ziehen
16	Von der Idee zur Skizze	76	Übung Nr. 7
20	Wie die alten Meister	78	Eine Linie lenkt den Blick
22	Von Schwarz-Weiß zur Farbe	82	Übung Nr. 8
24	Das Bild einteilen	84	Kontrast und Gegensätze
26	Gestaltung ausloten	88	Übung Nr. 9
28	Fotovorlage und Skizze	90	Platzierung von Gegenständen
		94	Tipps für bessere Bilder