

- 4 Die Perspektive der Betroffenen auf ‚gutes Sterben‘

KATHARINA HEIMERL

- 16 Lebenswelten – Sterbewelten

WERNER SCHEIDER

STERBEDISKURSE

- 36 Das Sterben als sozialer Prozess

KLAUS WEGLEITNER

- 54 Soziale Bedingungen des Sterbens in Österreich

ALEXANDER LANG

- 68 Medikalisierung des Sterbens und Ars moriendi:

Soziologische Überlegungen

KLAUS FELDMANN

- 80 Die Welt ist nicht genug!

Lebenswelt und Sterbewelten

MICHAEL FUCHS

STERBEWELTEN

- 94 Sterben zu Hause – Hospiz und Palliative Care

in die Hausbetreuung integrieren?

ELISABETH MEDICUS

- 104 Sterbewelt Pflegeheim = Lebenswelt Pflegeheim

Die Begleitung am Lebensende am Beispiel der CS Caritas Socialis

CHRISTINA HALLWIRTH-SPÖRK

- 118 Sterbewelt Palliativstation

MARIO MOLNAR, RUDOLF LIKAR

- 134 Sterben Menschen mit Demenz anders?

ELISABETH REITINGER, MARIA HOPPE

- 152 Leiten im Leiden

WERNER MÜHLBÖCK

- 164 Virtuelle Sterbewelten

ELISABETH FRANKUS

,GUTES STERBEN‘ –

DIE PERSPEKTIVE DER BETROFFENEN UND DER BETREUENDEN

- 180 Das ‚gute Sterben‘ als gesellschaftliche Herausforderung**
Eine Diskursanalyse der österreichischen Debatte
ALEXANDER LANG

- 194 „Darf ich Ihnen was sagen?“**
30 Interviews mit Betroffenen über das ‚gute Sterben‘
KATHARINA HEIMERL, BARBARA EGGER

- 208 Sterben ist schön und auch nicht schön**
Erzählungen der Betroffenen zum ‚guten Sterben‘
KATHARINA HEIMERL, BARBARA EGGER

- 228 „Die größten Lehrmeister sind die Patienten am Lebensende“**
Die Resonanz der professionell Sorgenden auf die Interviews
mit Menschen am Lebensende über das ‚gute Sterben‘
BARBARA EGGER

- 250 Macht und Ohnmacht am Lebensende**
– eine Dispositivanalyse
PATRICK SCHUCHTER, LUKAS KAELIN

- 266 Ethische Reflexionen zu ‚Sterbewelten in Österreich‘**
STEFAN DINGES, ULRICH H. J. KÖRTNER

- 284 Autor*innen und Herausgeber*innen**