

# INHALT

<b>Einleitung</b> .....	5
<b>Arbeitsschritte der Karikaturanalyse</b> .....	7
<b>Interpretationsschema</b> .....	8
<b>Anregungen für Arbeitsaufträge</b> .....	9
<b>I. „Der schlafende deutsche Michel“ –</b>	
<b>Napoleonische Kriege und Restauration der alten Ordnung</b>	
1 The modern atlas asking a favor of John Bull .....	10
2 Der neue Universalmonarch auf dem zum Wohl der Menschheit errichteten Throne .....	12
3 Der Denkerclub .....	14
4 Der schlafende deutsche Michel. ....	16
5 Der erwachte deutsche Michel. ....	18
6 Die Communisten .....	20
7 Das rothe Gespenst des Jahres 1852 .....	22
<b>II. „Wie der deutsche Michel die Nachtmütze wegwirft“ –</b>	
<b>Ausbruch der Revolution von 1848</b>	
8 Wie der deutsche Michel die Nachtmütze wegwirft und sich vornimmt ins Freie zu gehen! ..	24
9 Auferstehung der Presse und Begräbnis der Zensur .....	26
10 Ernste und feste Haltung der Könige .....	28
11 Tentative de 1793 .....	30
12 Die Reichskutsche – hü oder hott. ....	32
13 „Ludewig, gib acht aufs Kind; ich gehe in meinen Klub.“ .....	34
14 Der Preußische Adler .....	36
<b>III. „Wie der deutsche Michel alles wieder von sich gibt“ –</b>	
<b>Scheitern der Revolution von 1848</b>	
15 Sonst. Jetzt. (oder alte und neue Cavallerie) .....	38
16 Neue Rheinische Zeitung und Kreuzzeitung .....	40
17 Der Bau unserer Grundrechte. ....	42
18 Bewerbung um die deutsche Königskrone .....	44
19 Wat heulst'n kleener Hampelmann? .....	46
20 Andere Zeiten, andere Sitten! .....	48
21 „Wie der deutsche Michel alles wieder von sich gibt“ .....	50

#### **IV. „Im siebten Himmel“? Einigungskriege und Reichsgründung**

22 Eine sterbende Verfassung . . . . .	52
23 Eine Hercules-Arbeit in acht Tagen . . . . .	54
24 Szene in der europäischen Schule . . . . .	56
25 „Deutschlands Zukunft“ . . . . .	58
26 Eine Warnung an alle Schlafmützen! . . . . .	60
27 Im siebten Himmel . . . . .	62

#### **V. „Reichstagsauflösung“ – Kulturkampf, Sozialistengesetz, Gesellschaft des Kaiserreichs**

28 Mechanische Novelle zu den Kirchengesetzen . . . . .	64
29 Bild ohne Worte, aber allen verständlich sprechend . . . . .	66
30 Reichstagsauflösung . . . . .	68
31 Moral eines alten Märchens . . . . .	70
32 Hasselmann's Enthüllungen . . . . .	72
33 Ostern für die Commission zur Berathung des Socialisten-Gesetzes . . . . .	74
34 Die Doppel-Justitia . . . . .	76

#### **VI. „The European Equilibrist“ – Bismarck und das europäische Mächtegleichgewicht**

35 Working the points . . . . .	78
36 The European Equilibrist . . . . .	80
37 Die Etappen einer ruhmvollen Laufbahn . . . . .	82
38 Theilung der Erde . . . . .	84
39 The „Irrepressible“ Tourist . . . . .	86
40 The lost hero! . . . . .	88

#### **VII. „Staatliche Führsorge und Arbeitslosigkeit“ – Industrialisierung und soziale Frage**

41 1845–1945 . . . . .	90
42 The Tenement Question – Inside and Out . . . . .	92
43 Das Schwert des Damokles . . . . .	94
44 Schutz deutscher Arbeit . . . . .	96
45 Staatliche Führsorge und Arbeitslosigkeit . . . . .	98
46 Think or be damned . . . . .	100

#### **VIII. Imperialismus – „Die Aufteilung Afrikas“ und die „Bürde des weißen Mannes“**

47 Die Aufteilung Afrikas . . . . .	102
48 History repeats itself . . . . .	104
49 „The White Man's Burden (Apologies to Rudyard Kipling)“ . . . . .	106
50 School begins . . . . .	108

<b>Literatur und Quellen . . . . .</b>	<b>110</b>
--	------------