

# Inhalt

<b>I.</b>	<b>Der Amerikanische Traum</b>	<b>9</b>
<b>II.</b>	<b>The City upon a Hill: Die Suche nach einer Neuen Welt</b>	
	<b>1585–1763</b>	<b>31</b>
	Die europäische Kolonisierung Nordamerikas	31
	Wagenburg und Beispiel für die Welt: God's Own Country	46
	Ethnische Säuberung – Sklaverei – Genozid	57
	Die Herausbildung einer amerikanischen Identität	73
<b>III.</b>	<b>Das Experiment: Die Gründung der Vereinigten Staaten</b>	
	<b>1763–1815</b>	<b>85</b>
	Die Emanzipation: The Boston Tea Party	85
	Der Erste Unabhängigkeitskrieg	94
	Eine Verfassung für die Vereinigten Staaten	104
	Eine Nation entsteht	113
<b>IV.</b>	<b>Land der unbegrenzten Möglichkeiten: Die Erschließung des Kontinents</b>	
	<b>1815–1890</b>	<b>123</b>
	Clash of Civilizations: Indianerkriege	123
	Zwischen Trail of Tears und Wounded Knee: Die Vernichtung der Indianer	134
	Der Wilde Westen: The Frontier	151
	Eisenbahn, Industrialisierung, Urbanisierung	172
	The West that never was: Legenden und Realitäten	184

<b>V.</b>	<b>Katastrophe und nationale Sammlung:</b>	
	<b>Bürgerkrieg und Nachkrieg</b>	
	<b>1861–1917</b> . . . . .	197
	Der Sezessionskrieg 1861–1865 . . . . .	197
	The Reconstruction: Die Wiedereingliederung des Südens 1865–1876/77 . . . . .	217
	«Das vergoldete Zeitalter» 1876/77–1917 . . . . .	231
<b>VI.</b>	<b>Außenpolitik der begrenzten Möglichkeiten</b>	
	<b>1783–1918</b> . . . . .	243
	Die frühe Republik . . . . .	243
	The Manifest Destiny: Expansion – Intervention – Imperialismus . . . . .	250
	Eintritt in die Weltpolitik: Der Erste Weltkrieg 1917/18 . . . . .	264
<b>VII.</b>	<b>Melting Pot: Kulturen der Neuen Welt</b> . . . . .	281
	Literatur, Musik, Kunst . . . . .	281
	Think Big: Technik und Architektur . . . . .	300
	Amerikanische Demokratie: Wahlkämpfe und Medienmacht . . . . .	323
	Ideologie des Erfolgs: Der Selfmademan . . . . .	337
	Kulturen der Ungleichheit: Race – Class – Gender . . . . .	349
<b>VIII.</b>	<b>Imperium wider Willen:</b>	
	<b>Der Beginn des amerikanischen Jahrhunderts</b>	
	<b>1919–1941</b> . . . . .	363
	Zwischen Isolationisten und Internationalisten . . . . .	363
	Die «Roten Dreißiger»: Wirtschaftsdepression und New Deal . . . . .	376
	Unamerikanisches: Nationalsozialismus und Kommunismus . . . . .	389
	Fluchtpunkt Amerika . . . . .	397
<b>IX.</b>	<b>Geburt einer Supermacht:</b>	
	<b>Die USA im Zweiten Weltkrieg</b>	
	<b>1941–1945</b> . . . . .	411
	Pearl Harbor und der Kriegseintritt 1941 . . . . .	411
	The Good War . . . . .	424
	Demokratie und Diktatur: Das unnatürliche Bündnis . . . . .	438

Von Krieg zu Krieg: 1945 und der Beginn des Kalten Krieges . . . . .	448
--	-----

**X. Am Rande des Abgrunds:**

**Der Kalte Krieg**

<b>1945/47–1991</b> . . . . .	463
Ideologie und Atombomben: Ein radikales Zeitalter . . . .	463
Kommunistenverfolgung und Shelter Debate . . . . .	477
Die USA und die Dritte Welt . . . . .	493
Kosten und Nutzen des Kalten Krieges . . . . .	505
Ein amerikanischer Sieg? . . . . .	513

**XI. Superculture . . . . . 525**

Überfluggesellschaft . . . . .	525
Popkultur . . . . .	549
Der Amerikanische Traum und seine Orte:	
Das Beispiel Hollywood . . . . .	565
Globalisierung und Amerikanisierung . . . . .	581

**XII. Die einzige Supermacht mit neuen Gegnern:**

<b>Die USA seit 1991</b> . . . . .	599
Eine Neue Weltordnung . . . . .	599
Weltpolizei . . . . .	608
Rückkehr eines alten Feindes: Der 11. September 2001 . .	618
Innen- und Wirtschaftspolitik nach 1991 . . . . .	635
Ende des American Dream? Das 21. Jahrhundert . . . . .	652

<b>Anhang</b> . . . . .	693
Karte «Siedlungsgebiete indigener Stämme» . . . . .	694
Karte «Die Bundesstaaten der USA» . . . . .	696
Abkürzungen . . . . .	698
Präsidenten der USA . . . . .	704
US-Bundesstaaten nach Gründungsdatum . . . . .	705
Indianerkriege . . . . .	707
Wichtige außenpolitische Interventionen der USA . . . . .	710
Anmerkungen . . . . .	717
Bildnachweis . . . . .	768
Personenregister . . . . .	770