

INHALT

„Klima“ – Natur im Übergang?	9
1. Kritik und Anthropologie: Der doppelte Kant	29
2. Bruno Latour: Revision der Modernen	71
3. Kraft und Klima: Johann Gottfried Herders <i>Ideen</i>	107
4. Timothy Morton: Klima als „Hyperobject“	147
5. Darstellung übergänglicher Natur: Goethes <i>Versuch einer Witterungslehre</i>	169
6. Kein Ende: Übergängliches in Serie (<i>TWIN PEAKS</i>)	205
Dank	231
Siglenverzeichnis	232
Literaturverzeichnis	233