

Contents

Sommaire/Inhalt

Introduction	5
Introduction (French)	6
Einleitung	7
Grading Repertoire / Criteria for the Selection of Repertoire / The Graded Repertoire in this Anthology	8
Classement du répertoire / Critères de sélection du répertoire / Le répertoire classé dans la présente anthologie	9
Einteilung nach Schwierigkeitsgraden / Kriterien für die Auswahl der Stücke / Das Einstufen der Schwierigkeit in dieser Anthology	10

The Pieces / Les pièces / Die Stücke

No.	Title	Composer	Page
1	Branle	Jean Hotteterre	11
2	Menuett	Jean Hotteterre	12
3	Mir hahn en neue Oberkeet	Johann Sebastian Bach	13
4	Bourrée	John Blow	14
5	March	Henry Purcell	15
6	Rondeau	Jean-Baptiste Lully	16
7	Bockxvoetje	Jacob van Eyck	18
8	Onder de linde groene	Jacob van Eyck	19
9	The British Toper	John Playford	20
10	Rigaudon	Louis Claude Daquin	21
11	De zoete zoomer tijden	Jacob van Eyck	22
12	Menuett	George Frideric Handel	23
13	Rigaudon	Georg Philipp Telemann	24
14	Menuet	Georg Philipp Telemann	26
15	Vain Belinda	Anon.	28
16	Don't You Tickle	Anon.	29
17	Country Bumpkin	Anon.	30
18	The Fall of the Leafe	Martin Peerson	30
19	Bourrée	Johann Fischer	32
20	Fairy Dance	Anon. Scottish Reel	33
21	The Gobbie-O	Anon. Scottish Jig	34
22	L'Inconnu	Anon. French	35
23	Contredance	Anon. French	36
24	Gentille	Anon. French	38
25	Masquerade Royale	Roger North	40
26	North's Maggot	Roger North	41
27	Menuet & Trio	James Hook	42
28	Air	Henry Purcell	44
29	Minuet	Jean-Baptiste Lully	45
30	Hornpipe	Henry Purcell	46
Baroque Dances / Other Baroque Musical Forms			47
About the Composers			50
Danses de la période baroque / Autre formes musicales de la période baroques			48
À propos des compositeurs			51
Barocktänze / Andere musikalische Formen aus dem Barock			49
Die Komponisten			52
Track List			56