

Inhalt

Lebendig nach dem Tod. Oder: Warum Marx wiederkommt	9
Frankenstein. Oder: Der entfremdete Mensch. <i>Vom »frühen Marx« zur »Abrechnung« mit der Philosophie</i>	20
Gegen das »gute Alte«. Oder: Die Geburt des Proletariats aus dem Geist der Philosophie. <i>Von der »Kritik des Hegelschen Staatsrechts« zum Kommunistischen Manifest</i>	38
Die Anti-Utopie. Oder: Im ehernen Gehäuse der historischen Notwendigkeit. <i>Der historische Materialismus – Karl Marx’ Geschichtsphilosophie</i>	55
In Karls Welt. Oder: Nie gab es eine famosere Zeit. <i>Der Globus fährt Achterbahn: Vormärz, Revolution und der Boom der 1850er Jahre</i>	75

Die automatische Welt.	
Oder: Der Kapitalismus, ein Theater ohne Autor.	
<i>Marx' Lebenswerk: »Das Kapital«</i>	86
Camera Obscura.	
Oder: Sind die herrschenden Ideen die Ideen der Herrschenden?	
<i>Marx' Ideologietheorie. Eine erstaunlich aktuelle Hinterlassenschaft</i>	110
Da es so ist, bleibt es nicht so.	
Oder: Mit Marx denken lernen	128

ANHANG

Leseempfehlung	139
<i>Zur Kritik der Hegelschen Rechtsphilosophie.</i>	
<i>Einleitung</i>	141
<i>Abschweifung (über produktive Arbeit)</i>	164
Anmerkungen	167
Chronik	172