

VORWORT ANDREAS HENNING 10

GRUSSWORTE VOLKER BOUFFIER 15
MARTIN HOERNES 17

LICHT UND FINSTERNIS
ALEXEJ VON JAWLENSKY IN WIESBADEN
1921–1941
ROMAN ZIEGLGÄNSBERGER 18

»NUR DÜRFEN DIE NAZIS NIE
ETWAS DAVON ERFAHREN
SONST KOMMT JAWL. INS KONZ. LAGER.«
ALEXEJ VON JAWLENSKYS SITUATION
AB 1933 IN WIESBADEN UND IN DER SCHWEIZ
THOMAS BAUER-FRIEDRICH 46

NACH DEM TOD VON ALEXEJ
DIE FAMILIE JAWLENSKY IN WIESBADEN
1941–1957
ANGELICA JAWLENSKY BIANCONI 66

VON MAGNETISCHEN AUSHÄNGESCHILDERN,
BÖSEN STILLLEBEN
UND GLEICHER WELLENLÄNGE
ZUR ENTSTEHUNG DER JAWLENSKY-SAMMLUNG
IM MUSEUM WIESBADEN
1945 BIS 2021
ROMAN ZIEGLGÄNSBERGER 82

ALLES! BESTANDSKATALOG DER
JAWLENSKY-WERKE IM MUSEUM WIESBADEN
MIT EINFÜHRENDEN TEXTEN
ZU DEN EINZELNEN WERKGRUPPEN
VON ROMAN ZIEGLGÄNSBERGER 106

VON EINEM KAPITÄN UND EINEM STEUERMANN
JAWLENSKY VOR MURNAU 108

VOM REALISMUS ZUM EXPRESSIONISMUS
WERKE DER MÜNCHNER JAHRE 1896–1914 118

»DAS HERZ UND SEINE BEWEGUNG«
JAWLENSKYS »ZWEITE REIFE« UND NIKITAS
»BILD VON EINER GEFAHRDETEN JUGEND« 158

VARIATIONEN | HEILANDSGESICHTER | MYSTISCHE
UND ABSTRAKTE KÖPFE
WERKE DER EXILZEIT IN DER SCHWEIZ 1914–1921 220

VOR DEM WENDEPUNKT
FRÜHE HINWEISE AUF DAS SERIELLE SPÄTWERK
ALEXEJ VON JAWLENSKYS 240

ABSTRAKTE KÖPFE | MEDITATIONEN
SPÄTE PORTRÄTS UND STILLLEBEN
WERKE DER WIESBADENER JAHRE 1921–1941 254

»GLEICH NACH UNSEREM TELEFONGESPRÄCH«
ZUM BRIEFWECHSEL ZWISCHEN
ALEXEJ VON JAWLENSKY
UND HANNA BEKKER VOM RATH ODER:
ÜBER GUTE MENSCHEN UND DIE KUNST
MARIAN STEIN-STEINFELD 350

EINE FREUNDSCHAFT IM GEISTE
DER MALER
ALEXEJ VON JAWLENSKY
UND DIE
KUNSTHISTORIKERIN
MELA ESCHERICH
JANA DENNHARD 364

TONY KIRCHHOFF
EINE SAMMLERIN VON
JAWLENSKY, GROSZ UND NOLDE?
SIBYLLE DISCHER 374

»MIR IST HERR JAWLENSKY
LIEB UND TEUER
ALS MENSCH UND KÜNSTLER«
LISA KÜMMEL
DIE RECHTE HAND ALEXEJ VON JAWLENSKYS
ZWISCHEN 1927 UND 1941
THOMAS BAUER-FRIEDRICH 386

»IN WIESBADEN MAN ERWARTET MICH SCHON.«
BIOGRAFIE ALEXEJ VON JAWLENSKY
MIT FOKUS AUF DIE FAMILIE JAWLENSKY
IN WIESBADEN 1864–1957 401

AUSSTELLUNGEN | AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN
ZU LEBZEITEN JAWLENSKYS IN
WIESBADEN 1910 BIS 1930
JAWLENSKY-PRÄSENTATIONEN IN WIESBADEN
(AUSWAHL) 1945 BIS 2021
MIT JAWLENSKY-ARBEITEN AUS
DEM MUSEUM WIESBADEN 1997 BIS 2021 404
AUSGEWÄHLTE LITERATUR 418

COPYRIGHT UND FOTONACHWEIS 430
IMPRESSUM 431