

Inhalt

Thilo Kleickmann und Ilka Parchmann

Vorwort 7

Tobias Heinz, Birgit Brouër, Margot Janzen und Jörg Kilian

Formen der (Re-)Präsentation fachlichen Wissens.

Ansätze und Methoden für die Lehrerinnen- und Lehrerbildung in

den Fachdidaktiken und in den Bildungswissenschaften 9

Teil I: Theoretische Modelle zur Strukturierung und Visualisierung des Wissens

Hans-Jörg Rheinberger

Dimensionen der Repräsentation in der wissenschaftlichen Praxis 19

Michael Baum und Tobias Heinz

Baumdiagramme als Repräsentationen fachlichen Wissens.

Eine linguistisch-biologische Doppelperspektive 35

Martina Ide

Bild und Begriff.

Interaktive Visualisierung semantischer Korrelationen im

Kunstunterricht 61

Teil II: Ansätze und Methoden zur empirischen Ermittlung mental repräsentierten fachlichen Wissens

Burghard Barte, Julia Landgraf und Andreas Mühling

Concept Mapping als ein Weg zur Erfassung professionsbezogener

Wissensanteile im Praxissemester 79

Susanne Heinz

Multimodale Wissensrepräsentation in der Fremdsprache.

Lesestudie in der Sekundarstufe I und literaturdidaktische Zugänge

im Sinne eines „multimodal approach to reading and literature“ 95

Franziska Birke, Tim Kaiser und Andreas Lutter

Die Bewertung von ordnungspolitischen Problemen aus Schülersicht.

Ergebnisse einer Mixed-Methods-Untersuchung 123

Teil III: Fachspezifische Ansätze und Methoden zur theoretischen Grundlegung und praktischen Erzeugung mental repräsentierten fachlichen Wissens

Jörg Kilian und Désirée-Kathrin Gaebert

Komma im Text und KOMMA im Kopf.

Zur sprachdidaktisch-kritischen Bewertung und Förderung

begrifflichen Lernens im Deutschunterricht 143

Johannes Wohlers

Wissensrepräsentationen angehender Sportlehrkräfte 163

Andrea Burda-Zoyke und Christoph Spott

Förderung der Repräsentation beruflichen Handlungswissens in

der kaufmännischen Berufsausbildung unter Berücksichtigung der

Subjektstandpunkte der Auszubildenden 179

Friederike Rückert

„Visual Literacy“ zeigt sich in bestimmten Situationen.

Fachliches Wissen im Kunstunterricht 201

Teil IV: Fächerübergreifende Perspektiven auf mental repräsentiertes Wissen

Inger Petersen und Kristina Peuschel

„... ich bin ja keine Sprachstudentin ...“.

Wissen über Sprache für den sprachbildenden Fachunterricht 217

Ulrich Hoinkes

Kompetenzförderung und Wissensvermittlung in studentischen

Filmproduktionen als Bestandteil der universitären Lehre in den

neueren Philologien 241

Autorinnen und Autoren 259