

Inhalt

Titel	Inhalt	Seite
AUF EINEN BLICK		2
INHALT		3
ABENTEUER KLAVIER	Die Haltung	4
ENTDECKE DIE TASTATUR	Spiele auf schwarzen Tasten	5
WIR ZÄHLEN	Die Viertelnote, Takte, der $\frac{1}{4}$ -Takt	6
LINIEN, ZWISCHENRÄUME, FINGER ...	Das Notensystem, Fingerzahlen.	7
KICHERN UND SCHMUNZELN	Töne C und D (RH), Wiederholungszeichen.	8
NOTENKREISEN	Töne C und H (LH), Tonwiederholung, Tonschritt	9
ZEH ODER C	Die Halbe Note, beide Hände spielen	10
FINDE DIE WEISSEN TASTEN	Bewusstmachen der Töne, Rhythmusspiele	11
TORTENSTÜCK	Ton E (RH), piano, forte, Tonsprung	12
WINTERFREUDEN	Ton A (LH), die Ganze Note	13
KÄSE UND KRÄCKER	Beide Hände spielen, <i>Wegweiser</i>	14
EINE NEUE TAKTART	Der $\frac{3}{4}$ -Takt, die Halbe Note mit Punkt.	16
STURM UND REGEN	Beide Hände spielen.	17
HEUTE GROSSES PIZZA-ESSEN	Mezzo piano, mezzo forte, <i>Wegweiser</i>	18
WER KLAUT ALLE PLÄTZCHEN?	Ton F (RH), die Viertelpause	20
DER SPECHT	Ton G (LH)	21
WAS MACHT DER WEIHNACHTSMANN .	Die Ganze Pause, <i>Wegweiser</i>	22
EIN LIEDCHEN	Die Halbe Pause, der Akzent	24
KUCKUCK	Ton G (RH)	25
HÜBSCHER, KLEINER SCHMETTERLING	Ton F (LH)	26
MEIN EISBECHER	Rhythmusdiktat	27
TANZENDE ELEFANTEN	<i>Wegweiser</i>	28
DIE MUSIKPARADE	Body-Percussion	30
SUMM, SUMM, SUMM	Die 5-Fingerlage C	32
DAS MEER	Legatobogen, Haltebogen	33
DER DUDELSACK	<i>Wegweiser</i> , beide Hände spielen gleichzeitig.	34
NEUE WELT	Ton E (LH)	37
HUND UND KATZ	Ton D (LH), staccato	38
BEETHOVEN	Ton C (LH), beide Hände spielen parallel.	39
KLEINER MOZART ..	Notendiktat	40
KALTES WASSER	Die 5-Fingerlage D, Ton A (RH)	41
TICK TACK	Die Achtelnoten	42
EXPERIMENTE MIT ACHELNOTEN. ...	Body-Percussion	43
BUMM! ZACK! PENG!	<i>Wegweiser</i>	44
AUF, IHR KINDER	Die 5-Fingerlage G, Töne H, C, D (RH), Ton D (LH) ..	47
1, 2, KROKODIL	Abend-Improvisation	48
FRECHE KOBOLDE	Beide Hände spielen gleichzeitig.	49
BRUDER JAKOB, PART A	Vierhändiges Lied, kombinierte 5-Fingerlagen, ritardando	50
BRUDER JAKOB, PART B	Vierhändiges Lied	51
MEIN SEGELBOOT	Der Auftakt	52
DER SPIEGEL	Der $\frac{3}{4}$ -Takt	53
ICH WÜNSCH MIR EINE FEE	Rhythmusspiele	54
HOPPE DIPP DOPP	Klammer 1 und 2	56
FIGARO	Melodie erfinden	57
DIE SOCKEN-SUCHE	Das Kreuz-Vorzeichen, crescendo, decrescendo	
	Fermate, a tempo	58
WO STECKT NUR DIESER KOBOLD? ...	Oktava, Moderato	60
NÄCHTLICHES KLOPFEN	Das B-Vorzeichen	63
WIR GRATULIEREN	Abschlusslied	64