

INHALT

VORWORT	9
EINLEITUNG	11
1. FRIEDRICH II. – MENSCH UND MYTHOS	15
1.1. Herrschaftsansprüche in Deutschland	17
1.2. Herrschaft und Staat in Sizilien	20
1.3. Der Kreuzzug	26
1.4. Der Kampf um die Lombardei	29
1.5. Der Konflikt mit den Päpsten	33
1.6. Hofkultur und Wissenschaft	37
1.7. Friedrich II. in seiner Epoche	41
2. DIE BURGEN FRIEDRICHS II. IM KÖNIGREICH SIZILIEN	43
2.1. Zur Forschungsgeschichte	43
2.2. Funktionen der Burgen	53
2.3. Burgenbau vor Friedrich II.	56
2.4. Die Architektur der Burgen	62
2.4.1. Unregelmäßige Anlagen	63
2.4.2. Die Kastelle	68
2.4.3. Die Idealbauten	76
2.4.4. Die Jagdschlösser	84
2.5. Die Bauteile	89
2.5.1. Räume und Raumfunktionen	89
2.5.2. Elemente der Befestigung	107
2.6. Entwerfer und Bauverwalter	127
2.7. Stilfragen – Antike, Romanik, Gotik	132
2.8. Der Mythos des „staufischen“ Buckelquaders	164
3. SÜDITALIENISCHER BURGENBAU NACH FRIEDRICH II.	174
4. DER BURGENBAU FRIEDRICHS II. ZWISCHEN SYMBOLIK UND FUNKTIONALITÄT – EINE ZUSAMMENFASSUNG	183
5. DIE BAUTEN	186
Sonderliste: Bauten, die unbeweisbar Friedrich II. zugeschrieben wurden	272
Literatur	280
Bildnachweis	287