

Inhalt

	Vorwort	7
	Einleitung	8
1	Ein Gruß aus der Steinzeit. Das älteste Kupferbeil Niedersachsens <i>Daniel Lau</i>	10
2	Die Römer in Germanien. Ein goldener Berlock-Anhänger aus Bückeburg-Warber <i>Daniel Lau</i>	16
3	Als Schaumburg christlich wurde. Eine frühmittelalterliche Kreuzfibelf aus Riehe <i>Daniel Lau</i>	22
4	Mittelalterliche Kirchenkunst. Ein Triumphkreuz aus Exten <i>Thorsten Albrecht</i>	28
5	Das Stadthäger Siegel. Die Gründung der Schaumburger Städte <i>Gerd Steinwascher</i>	34
6	Klöster und Bildung. Das Kettenbuch der Franziskaner in Stadthagen <i>Gerd Steinwascher</i>	40
7	Einer für alle. Der Rintelner Abendmahlskelch und die Reformation in Schaumburg <i>Hans Otte</i>	46
8	Bückeburgs goldene Zeit. Der Taler des Fürsten zu Holstein-Schaumburg <i>Stefan Brüdermann</i>	50
9	Wider den Wahn. Die Hexenverfolgung und die <i>Cautio Criminalis</i> von Friedrich Spee <i>Nicolas Rügge</i>	56
10	Ein Land in Scherben. Schaumburg im Dreißigjährigen Krieg <i>Stefan Brüdermann</i>	62
11	Das Hemd ohne Naht. Ein Geheimnis der Steinhuder Weber <i>Lu Seegers</i>	68
12	Der Torfkahn. Wahrzeichen des Steinhuder Meers <i>Klaus Fesche</i>	74
13	Krieg im 18. Jahrhundert. Graf Wilhelm und seine goldene Kanone <i>Stefan Brüdermann</i>	80
14	Die Diamantenbrosche für den hessischen Landgrafen. Wie Schaumburg zu den Friedrichsdörfern kam <i>Stefan Meyer</i>	86
15	Das Taufhäubchen von Wilhelm Busch. Der Meister der Bildergeschichte aus Wiedensahl <i>Ute Brüdermann</i>	92

16	Die »öffentliche Wassertrinkanstalt« des Dr. Faust. Erfinder der aufgeklärten Gesundheitsvorsorge <i>Heiko Pollmeier</i>	98
17	Die Totenmaske des Prinzen Hermann. Kindersterblichkeit im 19. Jahrhundert <i>Wiebke Lisner</i>	104
18	Schaumburg-Lippe bleibt selbstständig. Die Sitzungsglocke und das Jahr 1866 im Deutschen Bund <i>Stefan Brüdermann</i>	110
19	Von Rinteln an die Wiener Bühne. Das Opernglas des Franz von Dingelstedt <i>Ute Brüdermann</i>	116
20	Licht im Schacht. Der Obernkirchener »Krösel« und der Schaumburger Bergbau <i>Karl H. Schneider</i>	122
21	Veteranenkultur im Kaiserreich. Die Fahne des Kriegervereins Rinteln <i>Carsten Reuß</i>	128
22	Die Dachpfanne der Ziegelei Borstel. Ein Stück Industriegeschichte <i>Kerstin Wölki</i>	134
23	Schaumburger Pracht. Die Lindhorster Hochzeitstracht <i>Lu Seegers</i>	140
24	Das Obernkirchener Buttermodel. Bildung in der Landfrauenschule <i>Christine van den Heuvel</i>	146
25	»Eiserne Zeiten«. Die Bückeburger Nagelsäule und der Erste Weltkrieg <i>Carsten Reuß</i>	152
26	Ein rotes Tuch. Die Bückeburger Hakenkreuzfahne und die nationalsozialistische »Machtergreifung« in Schaumburg-Lippe <i>Frank Werner</i>	158
27	Ein Stück Leben. Der Überrest der Thorarolle, das Novemberpogrom 1938 und die Judenverfolgung in Schaumburg <i>Frank Werner</i>	164
28	Durch Schlüters Brille. Die Hinrichtung eines Gastwirts aus dem Auetal im April 1945 <i>Markus Flohr</i>	170
29	Das Schussloch in der Tabakdose. Die letzten Tage des Zweiten Weltkrieges an der Weser <i>Stefan Meyer</i>	176
30	Ein Leichtgewicht. Der »Paderborner Snobby« und die Schaumburger Glasindustrie <i>Karl H. Schneider</i>	180
	Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	185
	Abbildungsverzeichnis	187