

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	9
<b>Einleitung .....</b>	<b>11</b>
<b>I Der Komplex ‚Technik-Taktik-Kondition‘ .....</b>	<b>15</b>
1.1 Traditionelle Ansätze des Fußballtrainings .....	17
1.1.1 Der Ansatz von PEKARNA (1922) .....	17
1.1.2 Der Ansatz von CSANÁDI (1957) .....	19
1.1.3 Der Ansatz von BISANZ, GERISCH (1988; 2008) .....	23
1.2 Kritik traditioneller Ansätze .....	27
<b>2 Konzepte der Handlungstheorie .....</b>	<b>31</b>
2.1 Grundlagen der Handlungstheorie .....	31
2.2 Motorische Handlungskompetenz .....	33
2.3 Handlungskompetenz und der Komplex ‚Technik-Taktik-Kondition‘ .....	38
<b>3 Die Elemente des Fußballspiels .....</b>	<b>43</b>
3.1 Allgemeine Leistungsfähigkeit .....	43
3.1.1 Konditions- und Koordinationstraining .....	45
3.1.2 Psychologisches Training .....	53
3.2 Spezielle Leistungsfähigkeit .....	57
3.2.1 Das Strategie Element .....	61
3.2.2 Das Style Element .....	74
3.2.3 Das Fighting Element .....	89
3.2.4 Interdependenzen der Elemente .....	101
3.2.5 Fazit .....	108
<b>Zusammenfassung und Ausblick .....</b>	<b>113</b>
Anhang .....	119
Literaturverzeichnis .....	121