

THOMAS BAIER	
Odysseische Heldinnen und was aus ihnen geworden ist	9
MICHAEL LOBE	
Augusteische Arachnophobie. Verschiedene Lesarten der Bildteppiche in Ovids <i>Metamorphosen</i> 6,70–128	37
CHRISTOPH RIEDWEG	
Eine Religion für Frauen, Sklaven und Kinder? Zum Frauenbild der antichristlichen Polemiker des 2.–4. Jh. n.Chr.	57
CORINNA REINHARDT	
Frauen im Spiegel mythischer Heroinnen und Göttinnen: Beispiele aus der römischen Bilderwelt	71
ANJA BETTENWORTH	
Tod durch Schlangenbiss: Kleopatras Selbstmord im Film und in der literarischen Tradition	99
CHRISTINE WALDE	
Frauen in Zeiten des Bürgerkriegs. Von der <i>Laudatio Turiae</i> zu Lucans <i>Bellum Civile</i>	115
Literaturverzeichnis	149