

# Inhalt

Einleitung	9
Die UNESCO als Zentralakteurin des globalen Schutzes von Kulturgut und kulturellem Erbe <i>Manuel Brunner</i>	11
Das Listensystem als Handlungsform des völkerrechtlichen Kulturgüterschutzes <i>Frederik Becker</i>	33
Menschenrechte und kulturelles Erbe. Gleichzeitig ein Beitrag zu Mandat und Praxis der Sonderberichterstatterinnen im Bereich der kulturellen Rechte des Menschenrechtsrates der Vereinten Nationen <i>Manuel Brunner</i>	71
Under the auspices of... – UNESCO's commitment to safe havens for safe-guarding cultural property <i>Martin Gerner</i>	123
The United Nations Security Council's Role in Protecting Cultural Heritage during Armed Conflicts <i>Paul Fabel / Ruth Lecher</i>	139
Die „UNECISO Convention for the Protection of Cultural Property in the Event of Armed Conflict“ und Militärische Handbücher <i>Vincent Widdig</i>	175
Autorenverzeichnis	195