

Inhalt

Einleitung	9
Die UNESCO als Zentralakteurin des globalen Schutzes von Kulturgut und kulturellem Erbe	11
<i>Manuel Brunner</i>	
Das Listsystem als Handlungsform des völkerrechtlichen Kulturgüterschutzes	33
<i>Frederik Becker</i>	
Menschenrechte und kulturelles Erbe. Gleichzeitig ein Beitrag zu Mandat und Praxis der Sonderberichterstatterinnen im Bereich der kulturellen Rechte des Menschenrechtsrates der Vereinten Nationen	71
<i>Manuel Brunner</i>	
Under the auspices of... – UNESCO's commitment to safe havens for safe-guarding cultural property	123
<i>Martin Gerner</i>	
The United Nations Security Council's Role in Protecting Cultural Heritage during Armed Conflicts	139
<i>Paul Fabel / Ruth Lecher</i>	
Die „UNECSO Convention for the Protection of Cultural Property in the Event of Armed Conflict“ und Militärische Handbücher	175
<i>Vincent Widdig</i>	
Autorenverzeichnis	195