

- 14 Die Rasur zu Hause • 16 Beim Barbier
- 17 Die richtige Nassrasur
- 18 Der Elektrorasierer • 20 Andere Männer,
andere Bärte • 22 Zeitlose Düfte
- 24 Das ABC des Parfumeurs
- 25 Lorenzo Villoresi

- 28 Die Freuden des Friseurbesuchs
- 30 Was gut ist für das Haar
- 32 Der Gentleman und seine Pomade
- 32 Anwendung • 33 Englische Klassiker
- 35 Richtig Haare waschen
- 36 Charakterköpfe • 38 Pro und Contra
Toupet • 39 Das falsche Haar der Stars
- 39 Das Brusthaar • 40 Die königliche
Haarbürste • 41 Die Maniküre

- 44 Die Frage aller Fragen
- 46 Variationen für darunter
- 48 Der Durchbruch durch
den Eingriff

- 52 Das Hemd des Herrn • 53 Das gute
Hemd auf einen Blick • 54 Kragenformen
- 56 Die Baumwolle • 57 Schweizer
Wertarbeit - Alumo • 58 Der Stoff, aus
dem die Hemden sind • 59 Richtig falten
- 60 Seit 1910 - Budd Shirtmakers
- 62 Die besten englischen Hemdenmacher
- 64 Charvet • 66 Wie ein Maßhemd
entsteht • 68 Karos für das Wochenende
- 69 Das Brooks-Brothers-Hemd
- 70 Wie das Hemd richtig sitzt
- 73 Waschen und Bügeln - das Einmaleins
der Hemdenpflege

74 DIE KRAWATTE

- 76 Vom Halstuch zum Halsschmuck
77 Stars der Stripes • 78 Die gute
Krawatte • 79 Wolle und Strick
80 Der große Erfolg aus der Grande
Nation • 81 Das Beste vom Besten
82 Wo die Seide herkommt • 82 Pflege
der Krawatte • 83 Das Werden der
Krawatte • 84 Der Meister der Maßkrawatte
85 Die Business-Krawatte • 86 Der Four-in-
Hand-Knoten • 87 Der Windsor-Knoten
89 Die Schleife • 90 Das Binden einer
Schleife • 91 Der Krawattenschal

92 DER ANZUG

- 94 Stil im Anzug • 95 Der offene
Knopf • 96 Das Mekka des
Maßanzugs • 100 Der englische
Anzug • 101 Die Stoffe • 103 Ein Anzug
von Gieves & Hawkes • 106 Wiener
Schneiderkunst • 108 Fox - der Flanell des
Gentleman • 110 Die Schneider der City
111 Der König des Stils • 113 Tweedanzug
114 Der italienische Anzug
115 Handgemachte Konfektion - eine
italienische Kunst • 117 Brioni - veni, vidi, vici
118 Die Schneider des Prince of Wales
121 Der Sommeranzug
121 Stoffe für warme Tage
122 A. Caraceni - Der Schneider der
Stil-Ikonen • 124 Brooks Brothers

126 SPORTJACKEN & HOSEN

- 128 Die Sportjacke • 131 Nadel und
Faden • 132 Tweed und mehr
134 Attolini • 136 Die Sportjacke heute
136 Der Blick aufs Detail • 138 Von
Cavalry Twill bis Moleskin - die Hose
zur Sportjacke • 141 Die graue Eminenz
142 Khaki-Couture • 143 Die Kurzen
144 Jeans, aber richtig • 146 Der Schnitt
147 Wie die Hose zum Umschlag kam
148 Der Bauchraum • 148 Die Hose im
Detail • 149 Andere Länder, andere Hosen
150 Hosenträgerkunde • 152 Der richtige
Gürtel • 155 Blazer - die lebende Legende
156 Der Blazer und die Hose

158 DER SCHUH

- 160 Der gute Schuh • 164 John Lobb
166 Maßschuhmacher • 170 Rudolf Scheer
& Söhne • 172 Ein Maßschuh von Rudolf
Scheer & Söhne • 176 Der formelle
Schuh mit geschlossener Schnürung
178 Der formelle Schuh mit offener Schnürung
181 Der Loafer • 183 Mokassin auf
italienisch • 184 Monkstrap - der Schuh
mit der Schnalle • 185 Schuhe fürs
englische Wetter

186 Der Country-Schuh • 189 Leder ist nicht gleich Leder • 190 Der Norweger
192 Das Zentrum der Schuhwelt
194 Die Schumacher aus Northampton
199 Rahmengenähte vom Kontinent
200 Qualitätshersteller aus Kontinental-europa • 202 Eduard Meier in München,
das älteste Schuhhaus der Welt
204 Das Werkzeug des Schuhmachers
207 Wie ein Schuh entsteht • 210 Das andere Wort für Cordovan • 212 Der Raulederschuh
216 Chukkaboots • 218 American Classics – der Sattelschuh • 219 Der Hausschuh
220 Nicht nur für den Reitersmann
221 Die Grünen für das Land
223 Strümpfe & Schuhe passend gewählt • 226 Schuhe und der Rest
228 Der richtige Schuh zu Sakko und Anzug • 230 Die Wasser-glanzpolitur 231 Schritt für Schritt
234 Rauleder pflegen • 235 Alles für die Schuhpflege

236 MÄNTEL & JACKEN

238 Mantelkultur • 240 Mäntel, die man kennen muss • 244 Für den Offizier im Gentleman • 245 Der Dufflecoat
246 Geschichte einer Wachsjacke
248 Barbour im Detail • 249 Die Top Sechs
250 Kurz geht auch

252 DER HUT

254 Hut gestern und heute • 257 Der Bowler
258 Mut zum Hut • 260 Wer trägt Hut?
262 Der Panama

264 ACCESSOIRES

267 Der kleine Unterschied
268 Der Ballast des Alltags • 270 Man hat es – aber wo? • 273 Was uns die Stunde schlägt • 274 Die besten Uhren der Welt • 277 Rund um die Uhr
278 Weniger ist mehr • 281 Tabak – zum Geleit • 282 Die Zigarette
284 Die Pfeife • 286 Klassische Pfeifen-Riege • 287 Herstellung
288 Die Zigarre • 290 Die Größen
292 Die Bar in der Tasche
295 Der Manschettenknopf
296 Unser täglicher Begleiter
298 The Original • 300 Stilvolles Reisen • 302 Für die Kurzreise • 304 Der Dreh mit der Jacke • 305 Koffer, richtig gepackt • 306 Der Spazierstock
307 Das Reiseplaid • 309 Keine Angst vorm Regen

- 310 Das andere Wort für Schirm
312 Die Brille • 314 Nicht nur bei Sonnenschein • 317 Das Einstechtuch
318 Von der Hand in die Brusttasche
320 Einstechtuch und Anzug • 322 Feine Taschentücher • 324 Der Handschuh
326 Schalkultur

328 STRICK

- 331 Am Anfang war der Sweater
332 Vom Schaf zur Wolle • 334 Strick-Klassiker • 336 Zwischen England und Frankreich • 337 Der Guernsey im Detail
339 Von fein bis grob • 340 Richtig kombinieren • 342 Für kalte Wintertage
344 Pures Understatement:
Der Kaschmirpullover

346 FÜR DEN SPORT

- 349 Warum Sport? • 350 Jagen, Reiten, Fischen... • 352 Die Jagd - das Outfit
354 James Purdey & Son: Countrylook vom König der Büchsenmacher
355 Das Taschenmesser • 356 Der Reitsport - das Outfit • 358 Zuschauen mit Stil
360 Fischen - das Outfit • 362 Von Loch zu Loch • 364 Das Krokodil
365 Das andere Polohemd • 366 Sport auf dem Wasser - das Outfit

368 FESTLICHE KLEIDUNG

- 371 Weiß oder Schwarz?
372 Der Smoking • 373 Was dazu gehört
373 Black & White • 374 White tie
376 Eine Jacke zum Rauchen
376 Der Smoking nach Mass
377 Der richtige Schuh
378 Morning Dress

380 GEMÜTLICH ZU HAUSE

- 382 Ein Hauch von Dekadenz
384 Frühstück mit Stil • 386 Ein Souvenir aus der Kolonie • 389 Gemütlich zu Hause

390 ANHANG

- 392 Pflege der Garderobe
392 Der Anzug • 394 Das Aufbügeln des Anzugs • 395 Wie der Schneider bügelt
396 Glossar • 401 Register
406 Bildnachweise • 407 Danksagung