

Inhalt

Vorwort	IX
1. Das „Luftbild“ – Einleitende Worte	1
1.1. Ziele der Arbeit	3
1.2. Forschungsstand	7
1.3. Das Luftbildarchiv deutscher Städte im <i>Bildarchiv Foto Marburg</i>	12
1.3.1. Zusammensetzung des Konvoluts	12
1.3.2. Funktionelle und institutionelle Einordnung der Sammlung	17
2. Das Luftbild – Eine kurze mediale Betrachtung	51
2.1. Mediale Vorläufer der Luftaufnahmen	52
2.2. Dechiffrierung des Informationsträgers Aerofotografie	64
2.3. Serialität im Luftbildwesen	73
2.4. Objektives Objektiv – Luftbilder als Dokumente?	77
3. Historische Entwicklung der Luftbildaktivitäten bis 1945	83
3.1. Die Anfänge der Luftbilderstellung	83
3.2. Die frühesten Unternehmungen in Deutschland	87
3.3. Ausgangssituation nach dem Ersten Weltkrieg	96
3.4. Erich Ewald und das Luftbildwesen in Deutschland	99
3.5. Die Entwicklung privater Luftbildfirmen	105
3.5.1. Die <i>Hansa Luftbild G.m.b.H.</i>	107
3.5.1.1. Von der <i>Deutschen Luft-Reederei G.m.b.H.</i> zur <i>Aero Lloyd Luftbild G.m.b.H.</i>	109
3.5.1.2. Die Bildung der <i>Hansa Luftbild G.m.b.H.</i>	117
3.5.1.3. Die staatlich verordnete Luftbildgesellschaft	124
3.5.1.4. Im Sog des Zweiten Weltkrieges	131
3.5.1.5. Spionagevorwurf	140
3.5.1.6. Neubeginn nach 1945	143
3.5.2. Die <i>Junkers Luftbild-Zentrale</i> , Dessau-Leipzig	144
3.5.2.1. Entwicklung der Firma	144
3.5.2.2. Die <i>Junkers Luftbild-Zentrale</i> im Ausland	158
3.5.3. Die <i>Aerokartographisches Institut A.G.</i> , Breslau	162

3.5.4. Die <i>Photogrammetrie G.m.b.H.</i>	166
3.5.4.1. Die <i>Stereographik G.m.b.H.</i> , Wien	166
3.5.4.2. Die <i>Luftbild G.m.b.H.</i> , Berlin	167
3.5.4.3. Vom <i>Konsortium zur Photogrammetrie G.m.b.H.</i> ...	170
3.6. Zusammenfassung	177
4. Transformationen des visuellen Wissens –	
Verwertung der Bildinformationen	181
4.1. Luftbildverwertung I: Raumforschung und Raumordnung	183
4.1.1. Einführung in die Aerogeodäsie bzw. -kartografie	184
4.1.2. Das Wesen der Landschaft und der Stadt	195
4.1.3. Das Luftbild als Planungsunterlage	202
4.1.3.1. Landesplanungsvereine	205
4.1.3.2. Infrastruktur	216
4.1.3.2.1. Schiene	216
4.1.3.2.2. Straße	220
4.1.3.2.3. Wasserwege	225
4.2. Luftbildverwertung II: Kunst	236
4.2.1. Künstlerische Rezeption der Luftaufnahmen	236
4.2.2. Denkmalpflege und Kunstschatz	246
4.2.3. Bildpublikationen	254
4.3. Luftbildverwertung III: Wissenschaft und Wirtschaft	262
4.3.1. Archäologie	262
4.3.2. Geowissenschaften	272
4.3.2.1. Luftbildeinsatz in den Kolonien	273
4.3.2.2. Polarforschung	289
4.3.2.3. Gebirgsforschung	306
4.3.2.4. Lagerstättenkunde	314
4.3.3. Forstwirtschaft/-wissenschaft	321
4.3.4. Agrarwesen/ Meliorationsarbeiten	335
5. Abschlussbetrachtung	349
6. Anhang	359
6.1. Abkürzungsverzeichnis	359
6.2. Quellen und Nachweise	360
6.2.1. Archivalien	360
6.2.2. Literatur	369
6.2.3. Abbildungsnachweis	438

6.3. Register	440
6.3.1. Firmen und Institutionen	440
6.3.2. Personen	447