

# INHALT

INHALTSVERZEICHNIS	VII
VORWORT	IX
EINLEITUNG	1
1. Der Name Iunmutef	3
1.1 Schreibungen und Übersetzung	3
1.2 Interpretation	7
1.2.1 Die vermeintliche Assoziation mit Kamutef	7
1.2.2 Die Deutung als Himmelsträger	8
1.2.3 Iunmutef und Chemmis	10
1.3 Fazit	14
2. Kulttopographische Zuordnung des Iunmutef	15
2.1 Horus-Iunmutef, Ortsgott von <i>Jtb</i> im 9. oberägyptischen Gau	15
2.2 Iunmutef und Abydos	19
3. Ikonographie	23
3.1 Das Pantherfell	24
3.1.1 Bedeutung und Symbolgehalt des Pantherfells	25
Exkurs 1: Der Pantherfellträger des Relieffragments Turin Suppl. 12341 aus Gebelein	28
Exkurs 2: Kleidungsstücke aus Pantherfell außerhalb Ägyptens	32
3.2 Die Jugendlocke	38
3.3 Der Uräus	39
3.4 Iunmutef als falkenköpfiger Gott	40
3.5 Rundplastische Darstellungen Iunmutefs	41
4. Die Quellen des Alten Reiches	43
4.1 Zwei Domänenaufzüge der 5. Dynastie	43
4.2 Ein Reliefblock Pepis I. aus Bubastis	47
4.3 Die Pyramidentexte: <i>Pyr.</i> Spruch 587 (§§ 1593a, 1603a)	50
4.4 Fazit	53
5. Die Quellen des Mittleren Reiches	55
5.1 Die Sargtexte	57
5.1.1 <i>CT</i> Spruch 280	57
5.1.2 <i>CT</i> Spruch 294	61
5.1.3 <i>CT</i> Spruch 945	64
5.2 Iunmutef in den Ritualen der Herrschaft: Sedfest und Nilfest	65
5.3 Iunmutef im Kontext von Privatgräbern	74

5.4	Theophore Personennamen	77
5.5	Fazit	78
6.	Die Quellen des Neuen Reiches	81
6.1	Die Totenbuchbelege	83
6.1.1	Tb 125 – Iunmutef im Totengericht	83
6.1.2	Tb 18 – Iunmutef als Fürsprecher des Toten	86
6.1.3	Tb 137B – Iunmutef als schützende Fackel	88
6.1.4	Tb 172 – Iunmutef und Upuaut als Wegeöffner beim Himmelsaufstieg	90
6.2	Iunmutef und das Opferritual	96
6.2.1	Iunmutef vor den Namen des Königs	114
6.3	Iunmutef und das Mundöffnungsritual	125
6.3.1	Mundöffnung im Tempelritual	128
6.3.2	Die thebanischen Königsgräber und das Tal der Königinnen	134
6.4	Iunmutef und das Krönungsritual	144
6.5	Iunmutef und das Sedfest	157
7.	Ausblick: Spätzeit und griechisch-römische Zeit	167
8.	Iunmutef und die rituelle Reinigung	173
8.1	Das Epitheton <i>‘bw pr wr</i>	173
8.2	Reinheit und Ritual	177
9.	Horus und Iunmutef	183
9.1	Die explizite Namensform „Horus-Iunmutef“	183
9.2	Die Bedeutung der Sohnschaft	187
9.2.1	Die „Horus-Konstellation“	188
9.2.2	Die Konzeption des „liebenden Sohnes“: Sameref, Hor-nedjti-itef und Iunmutef	191
9.2.3	Die Mutter-Sohn-Konstellation	196
10.	Thot und Iunmutef	199
11.	Iunmutef – Gott oder Priester?	209
11.1	Das Verhältnis zwischen Sem und Iunmutef	209
11.1.1	Die Genese des Gottes Iunmutef	216
11.2	Priester als „Abbild“ des Iunmutef	220
11.2.1	Chaemwaset	225
12.	Zusammenfassung und Auswertung	231
13.	Katalog	239
I.	Ritualszenen im Tempelkontext (KAT.-NR. 1–69)	239
II.	Ritualszenen im königlichen Grabkontext (KAT.-NR. 70–87)	322
	Literatur- und Abkürzungsverzeichnis	345
	English Summary (Translation of chapter 12 by CATHERINE JONES)	385
	Indices	393