

**Was verbinden Sie mit „Stadt“?**

**13 MOBILITÄT**

**Auf zwei Rädern**

Seite 2

**Grün in der Stadt**

**15 LÄRM UND STILLE**

**Ohren auf!**

Seite 10

Extra Beruf: **Kundenanfrage**

**Brücken bauen**

**MODUL 5**

Seite 1

eine Infografik zum Thema *Mobilität in der Stadt* verstehen • einen Radiobeitrag zum Thema *Bambusräder* verstehen • eine Diskussion zum Thema *Parkplätze oder Radwege?* führen

einen Vortrag zum Thema *Warum Grün guttut* verstehen und wiedergeben • Beiträge über Projektideen verstehen • einen Kommentar zum Thema *Mehr Grün in der Stadt* verfassen

einen Magazinartikel über Hörerlebnisse in Städten verstehen • eine Klanggeschichte erzählen

eine Kundenanfrage verstehen • eine Kundenanfrage verfassen

Seite 14

Seite 16

**WÖRTER**

Wortfeld *Unternehmensgründung*

Adjektive mit fester Präposition

idiomatische Wendungen mit Farben

lautmalerische Verben

**GRAMMATIK**

Relativsätze mit *wer, wen, wem*

lokale Präpositionen und präpositional Ausdrücke

konzessive Zusammenhänge: Gegengründe angeben und Widersprüche ausdrücken

eine Anfrage einleiten und beenden • ein Unternehmen vorstellen • den Gegenstand einer Anfrage erklären

**KOMMUNIKATION**

über persönliche Erfahrungen berichten • Einschätzungen formulieren • Verärgerung ausdrücken • Vorschläge machen • widersprechen • das Wort ergreifen • sich gegen eine Unterbrechung wehren

ein Thema einleiten • Informationen wiedergeben • Beispiele wiedergeben • ein Fazit ziehen • Gefallen ausdrücken • Wissen / Unwissen ausdrücken • Einschätzungen formulieren

positive / negative Gefühle beschreiben • Ergebnisse wiedergeben • einen zeitlichen Ablauf beschreiben

positive / negative Gefühle beschreiben • Ergebnisse wiedergeben • einen zeitlichen Ablauf beschreiben

**ARBEITSBUCH**

Wortbildung: Nomen mit dem Präfix *Un-*

Aussprache: Betonung bei zusammengesetzten Nomen

Seite 1

Wortbildung: Nomen aus Verben

Aussprache: Konsonantenverbindungen *pf, z, tz, tion, x und qu*

Seite 8

Wortbildung: Nomen mit dem Präfix *Ge-*

Aussprache: Konsonanten *sch, st und sp*

Seite 15

Extra Prüfung

Seite 22

**Worüber sprechen Sie gern?**

**16 GEHEIMNISSE**

**Im Buchstaben-dschungel**

Seite 18

**17 DIALOG**  
**Hallo, ist da jemand?**

Seite 21

**18 DIVERSITÄT**  
**Jeder Mensch ist vielfältig**

Seite 26

Extra Beruf: **Besprechung**

**MODUL 6**

Seite 17

eine persönliche Geschichte über Analphabetismus verstehen • eine Infografik zusammenfassen

ein Radiointerview zum Thema *Außenirdische* verstehen • eine Videobotschaft erstellen • Kommentare zum Thema *Schenken* verstehen • einen Kommentar über Geschenke verfassen

einen Vortrag über die Arbeit einer Diversitätsmanagerin verstehen • eine Diskussion zum Thema *Anonymisierte Bewerbungen* führen

eine Besprechung verstehen • eine Besprechung üben

Seite 30

Seite 32

Floskeln

Wortfeld *Kommunikation*

Adverb-Verb-Verbindungen

subjektive Bedeutung von Modalverben (*sollen, wollen*)

Konjunktiv II ohne *würde* • irreale Vergleichssätze

Relativsätze mit *wo(r)-* + Präposition

Überraschung ausdrücken • Wertschätzung ausdrücken • eine Sprachnachricht einleiten und beenden • Informationen wiedergeben • eine Grafik beschreiben

Überzeugung ausdrücken • Zweifel ausdrücken • Eigenheiten nennen • Vorschläge machen • Vorschläge erläutern • Gefallen ausdrücken • Missfallen äußern

Vorurteile benennen und erläutern • über Erfahrungen mit Vorurteilen berichten • Wichtigkeit / Unwichtigkeit ausdrücken • Argumente und Gegenargumente nennen • zustimmen • etwas in Frage stellen • Bedenken äußern

eine Besprechung einleiten und beenden • das Wort ergreifen • bei Meinungsverschiedenheiten vermitteln

Wortbildung: Adverbien mit dem Suffix *-weise*

Aussprache: Vokalneueinsatz

Seite 27

Wortbildung: Internationale Adjektive mit den Suffixen *-(i)ell* und *-iu*

Aussprache: Auslautverhärtung

Seite 34

Wortbildung: Internationale Adjektive mit den Suffixen *-ant*, *-ent* und *-(i)ös*

Aussprache: Betonung bei Fremdwörtern

Seite 41

Extra Prüfung

Seite 48

**(Nicht) Reden**

## MODUL 7

### Welche Entscheidungen fallen Ihnen leicht?

**19 GLÜCKLICHSEIN  
Nichts verpassen**

Seite 34

**20 UNTERDRUCK  
Wenn Sekunden entscheiden**

Seite 31

**21 SCHLÜSSELERLEBNIS  
Widerstand leisten**

Seite 42

Extra Beruf: **Erster Arbeitstag**

**Aus(Wahl)**

Seite 33

ein Lied und einen Essay über Entscheidungen verstehen • einen Kommentar zu einem Essay verfassen • eine Präsentation über ein Lied halten

eine Gesprächsrunde über Entscheidungen im Beruf verstehen • eine Grafik über künstliche Intelligenz beschreiben und die eigene Meinung dazu äußern

einen Klappentext zu einer Biografie verstehen • einen Radiobeitrag mit einem Schauspieler über seine Rolle verstehen • von einem prägenden Erlebnis berichten

ein Gespräch in der Personalabteilung verstehen • ein Gespräch in der Personalabteilung üben

Seite 46

Seite 48

## WÖRTER

Wortfeld Gefühle

Wortbildung:  
Das Verb *halten*

Nomen-Verb-Verbindungen

Seite 48

## GRAMMATIK

subjektive Bedeutung von Modalverben (*können, dürfen, müssen*)

Pronomen *es* als Vertreter für einen Satz

Perfekt mit Doppelinfinitiv ( *hören, sehen, lassen*)

begrüßen • organisatorische Fragen klären • eine Unternehmensstruktur beschreiben • Informationen erfragen

## KOMMUNIKATION

Verunsicherung ausdrücken • etwas vergleichen • Verständnis / Unverständnis ausdrücken • über persönliche Erfahrungen berichten • zustimmen • widersprechen • ein Lied vorstellen • die Wirkung eines Liedes beschreiben • Wichtigkeit ausdrücken

eine Meinung äußern • widersprechen • zustimmen • Aussagen wiedergeben • eine Grafik beschreiben • Überraschung ausdrücken

Wissen / Unwissen ausdrücken • Wissen wiedergeben • über ein Erlebnis berichten • persönliche Veränderungen beschreiben • nachfragen • Verständnis ausdrücken

## ARBEITSBUCH

Wortbildung: Zusammengesetzte Adverbien und Pronomen mit *irgend-*  
Aussprache: Ironie erkennen und ausdrücken

Seite 53

Wortbildung: Das Verb *halten* mit trennbaren und nicht trennbaren Präfixen

Aussprache: *e* in den unbetonten Endsilben -en, -em und -el

Seite 60

Wortbildung: Internationale Nomen mit den Suffixen -ist und -ismus

Aussprache: Konsonantenverbindungen mit *r*

Seite 67

Extra Prüfung

Seite 74

## MODUL 8

**Wie kreativ sind Sie?**

**22 SPIELEN  
Vom Hobby zum Beruf**

Seite 50

**23 IN DER GRAUZONE  
Ghostwriting**

Seite 50

**24 KUNST  
Die Goldenen 20er-Jahre**

Seite 58

Extra Beruf: **Beschwerdeemail**

Seite 49

einen Magazinartikel zum Thema *Berufe mit Zukunft* verstehen • eine Sprachnachricht zum Thema *Beruflicher Quereinstieg* erstellen

einen Zeitungsartikel über akademisches Ghostwriting verstehen • eine Erörterung über akademisches Ghostwriting verfassen

eine Führung durch eine Kunstaustellung über die 1920er-Jahre verstehen • eine Präsentation über die 2020er-Jahre halten

eine Beschwerdeemail verstehen • eine Beschwerdeemail verfassen

Seite 62

Seite 64

**Von Hand**

Wortfeld Kreativität

Wortfeld Recht und Kriminalität

temporale Angaben

Seite 64

erweiterte Partizipien

indirekte Rede mit Konjunktiv I und II

subjektlose Passivsätze

Seite 64

über Erinnerungen berichten • ein Spiel erklären • eine Sprachnachricht einleiten und beenden • Beispiele wiedergeben • Ratschläge geben

ein Thema einleiten • Argumente und Gegenargumente nennen • die eigene Position zusammenfassen

die Wirkung von Bildern beschreiben • Leistungen beschreiben • etwas hervorheben • Bilder beschreiben • Wichtigkeit ausdrücken • etwas positiv bewerten

eine Beschwerdeemail einleiten und beenden • Fehler und Mängel benennen • eine Kritik zusammenfassen • Ziele und Erwartungen formulieren

Wortbildung: Abgeleitete Adjektive mit dem Suffix -ig

Aussprache: Mit Begeisterung sprechen

Seite 79

Wortbildung: Internationale Nomen mit den Suffixen -ik und -i(k)um

Aussprache: Die Diphthonge *au, ei, eu/äu*

Seite 86

Wortbildung: Abgeleitete Adjektive mit dem Suffix -er

Aussprache: Konsonanten *ng* und *nk*

Seite 93

Extra Prüfung

Seite 100