

Inhaltsverzeichnis

<i>Oliver Auge</i>	
Zur Einführung	7
<i>Knut-Hinrik Kollex</i>	
Revolutionsangst und Autoritätsversagen. Der Aufstand von 1918 in Kiel ...	17
<i>Ralph Jessen</i>	
Kommune, Attentat, Massenstreik – Arbeiterbewegung, Revolutionsangst und politische Polizei im deutschen Kaiserreich	41
<i>Jörg Barberowski</i>	
Die entfesselte Furie. Revolution und Diktatur in Russland	65
<i>Christoph Regulski</i>	
Die Matrosenbewegung des Sommers 1917. Zur Erinnerung an Albin Köbis und Max Reichpietsch	97
<i>Mark Jones</i>	
Angst und Gewalt in der deutschen Revolution von 1918/19	119
<i>Boris Barth</i>	
Die deutsche Revolution und die Dolchstoßlegenden	135
<i>Florian Schreiner und Sebastian Elsbach</i>	
Anarchie oder Ordnung. Die Revolutionäre Erich Mühsam und Ernst Niekisch im Vergleich.	149
<i>Paul Srodecki</i>	
Bollwerk gegen Ost und West – Das Bild eines restituierten polnischen Staates in den Überlegungen polnischer Publizisten vor dem Hintergrund des Ersten Weltkrieges	179

<i>Martin Göllnitz</i>	
Homophobie und Revolutionsangst. Die politische Dramaturgie des 30. Juni 1934	209
<i>Wilfried Loth</i>	
Die Große Furcht und die Anfänge des Kalten Krieges	235
<i>Dierk Hoffmann</i>	
Revolution und Gegenrevolution im SED-Geschichtsverständnis. Otto Grotewohls Deutung der Novemberrevolution 1918 und des Volksaufstands 1953	251
<i>Uta Fenske</i>	
»...drum liebt Euch offen ungeniert«. Die sexuelle Revolution in der Bundesrepublik	269
<i>Jannis Jost und Rasha Bamatraf</i>	
»Einladung zur Revolution«. Vom Arabischen Frühling, Sozialen Medien, Angst und wie sie überwunden wurde	295
<i>Knut-Hinrik Kollex</i>	
Revolution in Kiel, Revolutionsangst in der Welt – Zusammenfassung	321
Die Herausgeber	331
Die Autor*innen	333