

# Inhalt

Zum Geleit .....	7
Wozu dient dieser Leitfaden? .....	11
Digitale Strategie .....	13
Digitales Sammlungsmanagement .....	17
Darstellung eines idealtypischen Ablaufs der digitalen Sammlungserschließung ..	19
Auswahl und Bereitstellen der Objekte .....	21
Konservatorische Prüfung und Einleitung restauratorischer Maßnahmen .....	25
Allgemeine Projektplanung .....	27
Digitale Bilderfassung .....	29
Bildverarbeitung/Bildnachbearbeitung .....	33
Digitales Asset Management .....	37
Auswahl des Sammlungsmanagement-Systems .....	39
Interne Dokumentationsrichtlinie .....	45
Erfassung von Metadaten über die Sammlungsobjekte = Anwendung der Dokumentationsrichtlinie .....	55
Datenexport im LIDO-Format .....	57
Eigene Online-Präsenz .....	59
Lieferung der Daten an Portale .....	63
Rechtliche Rahmenbedingungen .....	67
Langzeitarchivierung .....	69
Mögliche Risiken bei der Projektplanung .....	73
Sieben goldene Regeln .....	75
Glossar .....	77