

Inhalt

Zum Geleit	7
Wozu dient dieser Leitfaden?	11
Digitale Strategie	13
Digitales Sammlungsmanagement	17
Darstellung eines idealtypischen Ablaufs der digitalen Sammlungseröffnung ..	19
Auswahl und Bereitstellen der Objekte	21
Konservatorische Prüfung und Einleitung restauratorischer Maßnahmen	25
Allgemeine Projektplanung	27
Digitale Bilderfassung	29
Bildverarbeitung/Bildnachbearbeitung	33
Digitales Asset Management	37
Auswahl des Sammlungsmanagement-Systems	39
Interne Dokumentationsrichtlinie	45
Erfassung von Metadaten über die Sammlungsobjekte = Anwendung der Dokumentationsrichtlinie	55
Datenexport im LIDO-Format	57
Eigene Online-Präsenz	59
Lieferung der Daten an Portale	63
Rechtliche Rahmenbedingungen	67
Langzeitarchivierung	69
Mögliche Risiken bei der Projektplanung	73
Sieben goldene Regeln	75
Glossar	77