
KIDS

Inhaltsverzeichnis

Vorwort von Anna & Sandra	8	• Travers und Renvers	106
1. Die Arbeit im Sattel	11	• Traversale	112
A. Die Hilfengabe	11	3. Kombinationsmöglichkeiten	116
1. Der Sitz	11	■ Exkurs 3: <i>Über Biomechanik und Vorwärts-Abwärts</i>	127
2. Die Beine	17		
3. Die Hände	20		
4. Hilfsmittel	23		
B. Bahnfiguren	29	F. Opposition of the shoulders to the behind	139
1. Ecken	29	■ Exkurs 4: <i>Die Gefahr der Routine</i>	151
2. Die geraden Linien	31	G. Die Gangarten	157
3. Die gebogenen Linien	38	1. Schritt	158
■ Exkurs 1: <i>Einhändiges Reiten</i>	51	2. Trab	159
C. Korrekte Mobilisation (Das Übertreten)	65	3. Galopp	161
D. Flexionen im Sattel	75	4. Stopp	167
■ Exkurs 2: <i>Linienarbeit</i>	81	5. Rückwärtsrichten	174
E. Seitengänge	89	■ Exkurs 5: <i>Geschwindigkeit und Schulgangarten</i>	181
1. Die lateralen Seitengänge	90	2. Die Basis von allem	191
• Schenkelweichen	90	A. Die Ethik der Reitbahn	191
• Schenkelweichen	95	B. Das Mysterium Piaffe	199
über die Diagonale	95	Nachwort von Isabella Sonntag	212
• Zick-Zack	96	Impressum/Bildnachweis	220
2. Die diagonalen Seitengänge	97		
• Konterschulterherein	97		
und Schulterherein	97		