

Inhalt

1

Et c'est reparti !

p. 9

- Communication parler de la rentrée – reprendre contact avec la France – **Pro** : comprendre le programme d'un séminaire de formation – **Action/médiation** : aider une personne étrangère à comprendre le programme d'un cours – expliquer le sens d'un mot allemand en français
- Grammaire **Rappel** : imparfait/passé composé – les adverbes en *-ment*
- Inter/culturel la rentrée en France – le calendrier des vacances scolaires en France – expressions pour répondre au téléphone – Gavalda : *35 kilos d'espoir* – le rythme de l'école maternelle et primaire en France

2

Mettre sa vie dans une histoire

p. 21

- Communication trouver des idées pour ranger sa vie – écrire une courte biographie – **Pro** : comprendre un CV et donner des conseils pour un entretien d'embauche – **Action/médiation** : présenter quelques idées pour ranger sa vie – organiser un troc en cours – résumer les informations essentielles d'une biographie
- Grammaire le gérondif – **Rappel** : la date en français – **Prononciation** : la lettre *h* en début de mot
- Inter/culturel le mot *blog* – Niki de Saint Phalle – le Nouveau Réalisme – Gustave Eiffel – l'École Centrale – l'IUT – l'association Emmaüs

3

Tous ces médias...

p. 35

- Communication parler des médias – raconter et rédiger un fait divers – **Pro** : informer par mail – **Action/médiation** : discuter des nouveaux médias – exprimer son accord/désaccord – rédiger un mail professionnel
- Grammaire le pronom adverbial *en* – le passif – **Rappel** : expressions pour parler de ses habitudes
- Inter/culturel le Journal de 20 heures – les Restos du cœur – trois mots pour le courrier électronique – des radios francophones – le Poisson d'avril – la RATP et des noms de stations du métro parisien

4

Des histoires de relations

p. 47

- Communication parler des relations entre les gens – se disputer et calmer la situation – parler de l'amitié – **Pro** : faire du *small talk* pendant une réunion informelle – **Action/médiation** : faire un sondage sur l'amitié – apaiser une dispute – expliquer le sens d'un mot en français
- Grammaire le subjonctif présent (formation et emploi) – la restriction *ne... que...* – **Prononciation** : les signes de ponctuation et l'intonation
- Inter/culturel le mot *ami* (*petit ami*) – le permis à points – Jules Renard – Saint-Exupéry : *Le Petit Prince*
- Entracte I** A *Que savez-vous de la Belgique ?*
- B *La culture est très vivante en Belgique*

p. 59

5

Iles, je vous aime

p. 61

Communication

parler de la vie sur une île – s'informer sur la France d'outre-mer – **Pro** : passer un entretien d'embauche – **Action/médiation** : résumer un texte – présenter une île de son pays – préparer un entretien d'embauche

Grammaire

la phrase conditionnelle : *si* + présent – **Rappel** : *si* + *il* → *s'il* – le pronom relatif *dont*

Inter/culturel

quelques îles de l'Hexagone et d'ailleurs – les DROM-COM – Jacques Brel

6

La vie en « si »

p. 73

Communication

parler de chance et malchance – parler des caractères avec l'horoscope chinois –

Pro : parler d'un problème à l'aéroport – **Action/médiation** : rédiger un texte pour un forum – aider une personne étrangère à expliquer son problème en français

Grammaire

la phrase conditionnelle : *si* + imparfait – le pronom relatif *ce qui/ce que* –

Prononciation : la lettre *x*

Inter/culturel

des porte-bonheurs de différents pays – le mot *fortune* – l'horoscope chinois – Bruxelles – un conte chinois

7

Quand on change la nature...

p. 85

Communication

parler de quelques sites artificiels – présenter une initiative citoyenne – s'informer sur le canal du Midi – **Pro** : parler de l'écoresponsabilité au travail – **Action/médiation** : présenter une initiative citoyenne de sa région – résumer les points essentiels d'une réunion – informer par mail

Grammaire

les pronoms démonstratifs – l'emploi du subjonctif après certaines conjonctions –

Rappel : des expressions suivies du subjonctif et les formes du subjonctif

Inter/culturel

Paris-Plages et d'autres plages urbaines – le canal du Midi – le canal des Deux-Mers – le canal de Bourgogne – quelques proverbes français – des expressions du français familier

8

La lecture, encore d'actualité ?

p. 97

Communication

parler de la lecture – commenter des statistiques – repérer et commenter des écrits dans la rue – **Pro** : parler d'un métier du livre – **Action/médiation** : parler de ses habitudes de lecture – préparer une phrase poétique – préparer la lecture à voix haute d'un texte littéraire – présenter un livre

Grammaire

Rappel : les pronoms relatifs – le pronom adverbial *y* – **Prononciation** : améliorer sa diction

Inter/culturel

les Français et la lecture – la Bibliothèque nationale de France – Claudie Baudry – le prix unique du livre – Leïla Slimani – Lille – Pennac : *Comme un roman*

Entracte II

A *La Corse, l'île de beauté*

B *La Corse, une île de France aux arômes italiens*

p. 109

9

Au fil des générations

p. 111

Communication	répondre à un fairepart – raconter un souvenir personnel – comparer les différentes générations – Pro : parler des avantages et des inconvénients du télétravail – Action/médiation : raconter un moment important de sa vie – présenter les caractéristiques d'une génération
Grammaire	le plus-que-parfait – Rappel : les temps du passé (passé composé, imparfait, plus-que-parfait) – <i>venir de</i> + infinitif, <i>être en train de</i> + infinitif
Inter/culturel	des faireparts – quelques nouvelles générations (X, Y, Z) – des malentendus interculturels – prénoms à la mode ou démodés – quelques mots d'enfants

10

L'avenir nous le dira

p. 123

Communication	comprendre des citations et en parler avec le groupe – parler d'objets malins du quotidien – s'informer sur des projets d'avenir – Pro : parler des professions avec ou sans avenir – Action/médiation : présenter un objet moderne – résumer un texte scientifique – présenter des anglicismes de sa langue
Grammaire	le discours indirect au présent – la mise en relief (<i>c'est... qui/que</i>) – Rappel : masculin/féminin pour les noms des professions – Prononciation : le hiatus – Rappel : le <i>h</i> aspiré
Inter/culturel	quelques citations d'écrivains – les mots <i>métier</i> et <i>profession</i> – Haquet/Lalanne : <i>Procès du grille-pain et autres objets qui nous tapent sur les nerfs</i> – le concours Lépine

11

Où en est la langue française ?

p. 135

Communication	parler de la francophonie – différencier les registres de langue – Pro : comprendre le jargon du bureau – Action/médiation : s'exprimer dans différents registres
Grammaire	les trois registres de langue – l'impératif et les pronoms – le passé simple
Inter/culturel	la francophonie – l'OIF – la Commission d'enrichissement de la langue française – le français – une légende québécoise – les Hurons-Wendat du Québec

12

Prenons le temps de parler du temps

p. 147

Communication	parler du temps qui passe – parler de la météo-sensibilité – discuter des problèmes climatiques de la planète – Pro : parler du temps et de l'argent – Action/médiation : participer à un forum sur le temps qui passe – présenter des stratégies pour lutter contre la météo-sensibilité – parler des problèmes climatiques – proposer des gestes écologiques simples
Grammaire	les pronoms possessifs – Prononciation : les interjections
Inter/culturel	des proverbes sur le temps – Météo France – Orsenna : <i>La Grammaire est une chanson douce</i>

Entracte III

A *Entre Québec et Montréal, mon cœur balance...*

p. 159

Projet *Deux invitations à revisiter le manuel*B *Un point commun entre la France et le Québec : la francophonie*

Systematische Grammatik	S. 163	Alphabetischer Wortschatz	S. 213
Verbtabelle	S. 186	Transkription der Hörtexte	S. 230
Lektionswortschatz	S. 194	Quellenverzeichnis	S. 247