

- | | | | |
|--|---|-----------|---|
| 12 | <i>Das Volk der Herren</i> | 27 | <i>Das Wort</i> |
| Gabriel Heim | | | |
| 14 | <i>Kennt ihr das Land ...</i> | 28 | <i>Wie entsteht ein Chanson?</i> |
| In seiner frühen Jugend musste Werner Wollenberger erleben, was es hiess, in der Schweiz als staatenloser Emigrant geduldet zu sein, denn sein jüdischer Vater Paul hatte nach der Machtergreifung der Nazis in Basel Zuflucht gesucht. Für die Familie begann eine Zeit der Entbehrungen, wurde sie doch über viele Jahre von Behörden drangsaliert und von Ausweisung bedroht. | | | |
| 20 | <i>Der Sündenbock</i> | 30 | <i>Frau Burger</i> |
| 24 | <i>Die unvermeidliche Geschichte</i> | 31 | <i>Der Schatten</i> |
| Emil Steinberger | | | |
| 26 | <i>Meister der Worte</i> | 32 | <i>Psychoanalieschen Müller</i> |
| Emil Steinberger erinnert sich in einem Brief an Werner Wollenberger. | | | |
| 34 | <i>Wenn du meinst, die Welt geht unter ...</i> | 36 | <i>Tagebuchnotizen</i> |
| 37 | <i>Die totale Polizei</i> | 38 | <i>Das Echo</i> |
| 39 | <i>Eine ganz und gar verrückte Idee ...</i> | | |