

INHALT

Der Volksmund sagt: „Die dümmdsten Bauern haben die größten Kartoffeln“	9
1. Realität	12
Wie sieht die Realität aus?.....	12
Worum geht es überhaupt?.....	14
Was heißt analysieren? – eine Definition.....	14
Was genau willst Du untersuchen? – die Objekte der Analyse.....	15
Was kannst Du untersuchen? – Aspekte der Analyse.....	16
Wie gut kannst Du die Realität erkennen?.....	18
Was hat das alles mit DIR zu tun?.....	18
Ein Glossar als Gedankenstütze.....	19
2. Modell	22
Studiere ein Modell-Beispiel.....	22
Die Natur von Modellen – Chaos und Kosmos.....	22
Wobei Dir Modelle helfen können.....	23
Arten und Formen von Modellen.....	24
Bau Dir ein Basismodell.....	25
Was machst Du als Nächstes mit dem Basismodell?.....	26
3. Fokus	28
Fragen statt Thema?.....	28
Fange mit Fragen an – und Schokolade.....	29
Der Analyse-Fokus – eine Einführung.....	30
Beispiel für den Analyse-Fokus-Typ Wirkungsanalyse.....	31
Die Fokus-Matrix – eine Schablone mit Schokolade.....	32

Die Inhalte der Fokus-Matrix.....	33
Die Vorteile der Analyse-Fokus.....	36
Finde DEINEN Analyse-Fokus in vier Schritten.....	37
Fragen und Antworten zu den Analyse-Fokus-Typen.....	49
Abstimmung des Analyse-Fokus mit Betreuenden.....	51
Vom Fokus zum Exposé zum Text.....	51
4.....Quellen.....	54
Was sind Quellen?.....	54
Funktionen von Fachquellen.....	54
Darstellung des Wissens in Quellen.....	55
Arten von Quellen.....	56
Welche Kapitel nutzen welche Quellen?.....	57
Vor- und Nachteile von Quellen.....	57
Quellensuche.....	60
Suchbegriffe.....	60
Suchkataloge mit Vor- und Nachteilen.....	61
Kriterien für die Auswahl von Quellen.....	63
Vorgehen bei der Quellensuche.....	65
Inhalte und Auswertung von Studien.....	67
Review-Matrix für die Studienaushwertung.....	68
Fragen zur Review-Matrix.....	70
Auswertung der Matrix mit Clustern.....	71
Methoden-Cluster.....	72
Vorgehen beim Clustern – ein Schokoladenbeispiel.....	73
Deine Forschungslücke auf Cluster-Basis.....	76
Ein Wort zu Quellenverweisen und Metadaten.....	77

In fünf Schritten zum Forschungsmodell.....	78
5. Gliederung.....	85
Funktion der Gliederung.....	85
Standards für die Gliederung.....	86
Roter Faden – Die Statik einer wissenschaftlichen Arbeit.....	89
Die Eskalation der Inhalte.....	91
Beispiel Schokoladenthema Roter Faden.....	92
Formale Gliederungsvorlage Bachelor- und Masterarbeit.....	94
Formale Gliederungsvorlage für die Dissertation.....	98
Fazit zur Struktur eines wissenschaftlichen Textes.....	102
6. Methoden.....	104
Funktion von Methoden.....	104
Was sind wissenschaftliche Methoden?.....	104
So geht’s nicht – Beispiele für schlimme Methoden.....	105
Anforderungen an Methoden.....	105
Typische Methoden für wissenschaftliches Arbeiten.....	107
Vorteile und Nachteile ausgewählter Methoden.....	110
Entscheidung für eine Methodik.....	112
Der Analyseprozess im Überblick.....	113
Elemente des Forschungsdesigns.....	113
7. Exposé.....	117
Funktionen des Exposés.....	117
Aufbau und Inhalte des Exposés.....	118
Vom Exposé zum Text.....	120
Der Prozess des Exposé-Schreibens.....	121

Nach der Fertigstellung des Exposés.....	124
Fragen und Antworten zum Exposé.....	124
8... Analyse.....	128
Inventur bisheriger Ergebnisse.....	128
Analyseprozess.....	129
Thesen und Vortrag.....	134
Methodenkritik.....	135
Fragen und Antworten zur Analyse.....	135
9... Schreiben.....	139
Ziele und Aufgabe beim Schreiben.....	139
Etappen im Schreibprozess.....	140
Herausforderungen des Schreibens.....	141
Anforderungen an eine effektive Schreibtechnik.....	143
Schwachstellen gängiger Schreibtechniken.....	144
Die Mikrofragen-Schreibtechnik – Grundidee.....	145
Die fünf Schritte der Mikrofragen-Schreibtechnik.....	147
Warum Du den Text mit Mikrofragen schreiben solltest.....	149
Fragen und Antworten zum Schreiben.....	149
10... Vortrag, Defensio.....	152
Zwecke des Vortrags.....	152
Vermeide diese typischen Fehler.....	152
Ziele des Vortrags.....	154
Was Deine Betreuenden wollen.....	154
Diskussion.....	154
Recherchiere die Anforderungen.....	155

Überblick der Inhalte im Vortrag.....	156
Studiere die Inhalte der Folien.....	156
Erstellung des ersten Entwurfs der Präsentation.....	158
Trainieren und schleifen des Vortrags.....	160
Vorbereitung der Diskussion.....	162
Vortragen und Diskutieren.....	165
11.. Verbreitung	168
Formate der Verbreitung.....	167
Plattformen der Verbreitung.....	168
Vorteile der Verbreitung.....	169
Fragen und Antworten.....	170
12.. Follow-up.....	173
Wie die Fortsetzung Deiner Arbeit laufen könnte oder sollte!....	173
Schokoladenbeispiel für weiterführende Studien.....	174
Zukunftsmusik Open Science.....	176
Anhang.....	179
Formatprofil.....	179
Masterplan Hausarbeit.....	185
Masterplan Bachelorarbeit/Masterarbeit.....	186
Masterplan Dissertation.....	190