

# Lutz Hübner: Das Herz eines Boxers

<b>Text</b> .....	5
<b>Anhang</b> .....	43
<b>1. Biografisches</b> .....	43
Lutz Hübner – Eine Kurzbiografie .....	43
Frederik Hanssen: Lutz Hübner und Sarah Nemitz im Portrait .....	44
<b>2. Das Motiv des Boxens in der Literatur</b> .....	48
Reinhard Kleist: Der Boxer .....	48
Bernd Eilert: Die Boxkampf-Beichte .....	51
Manuela Kuck: Die Boxerin .....	54
Heinrich von Kleist: Anekdot .....	56
Max Schmeling: Das Herz eines Boxers .....	57
<b>3. Auffällig, ausgegrenzt, verbunden – Jung und Alt</b> .....	59
Gebrüder Grimm: Der alte Großvater und der Enkel .....	59
Jonas Diekhans: Der Generationenvertrag .....	60
Melanie Trimborn: Wie diese beiden Jugendlichen Freunde im Altenheim gefunden haben – „Ich konnte nicht gehen“ .....	62
Klaus Hoffmann: König der Kinder .....	64
<b>4. „Das Herz eines Boxers“ – Auf der Bühne</b> .....	66
Dirk Becker: Die Gelassenheit des alten Kämpfers. Rezension vom 25.04.2014 .....	66
Leah Wewoda / Katharina Petry: Erfrischend anders – Das Herz eines Boxers (Rezension vom 26.08.2015) .....	69
Jurybegründung zur Auszeichnung von „Das Herz eines Boxers“ mit dem Deutschen Jugendtheaterpreis .....	72

<b>5. Das Theaterstück „Das Herz eines Boxers“</b>	
<b>im Deutschunterricht</b> .....	73
Eine Rollenbiografie schreiben .....	73
Ein Standbild bauen. ....	74
Kommunikation untersuchen .....	75
Eine Szene oder einen Szenenauszug analysieren und interpretieren .....	78