

Inhalt

Vorwort 9

Dandy im Spiegelbild	19
Wir alle sind Könige	25
Magie der Schönheit	34
Allmächtige Kunst	39
Kritik als Schöpfung	64
Leitmotiv Liebe	74
Das dekorative Geschlecht	80
Männliches Brevier	87
Der bequemste Staat	90
Menschliche Tragikomödie	98
Extravagante Gedanken	113
Welt im Gleichnis	123
Quellennachweis	133