

Inhalt

Vorwort	
Die transkulturelle Welt von Fritz Mauthner	7
Moritz Csáky	
Gelebte Mehrsprachigkeit als Motivation für die Reflexion über Sprache	13
Katherine Arens	
Mauthner as Epistemologist: The Critique of Language as Existential Science	43
Jacques Le Rider	
Von Nietzsches Sprachkritik zu Mauthners Sprachskepsis	57
Klaus Schenk	
Produktive Hybridität bei Fritz Mauthner. Zur transkulturellen Situation einer sprachkritischen Schreibweise	67
Alice Stašková	
Marginalien. Zu Fritz Mauthners Bezugnahmen auf Hamann und Novalis	91
Thomas Hainscho	
Eine Übersetzung wohin? Zur Bedeutung der Metapher in Fritz Mauthners Sprachkritik	103
Karsten Rinas	
Mauthners Auseinandersetzung mit Schrift und Schriftsprache	121
Mirek Němec	
Ein Glück, Jude zu sein. Deutsch-jüdische Affären in Fritz Mauthners Roman <i>Der neue Ahasver</i>	135
Václav Petrbok	
Anmerkungen zur tschechischen Rezeption des Werkes von Fritz Mauthner	151

Michal Topor

„Wenn wirklich etwas in mir gedieh, dann ist es an Ihrer Sonne gereift“.

Robert Saudek und Fritz Mauthner: der Versuch einer Re/Konstruktion
ihrer Beziehung

171

Veronika Jičínská

Fritz Mauthners *Erinnerungen* als Kritik am österreichischen Bildungswesen

197

Jan Budňák

Mauthner als ‚Großvater der Grenzlandliteratur‘. Supranationale

Kontinuitäten eines nationalen Genres

217