

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	I
Inhaltsverzeichnis.....	II-VII
Einleitung.....	VIII-X

I. Die ptolemäische Fremdherrschaft in Ägypten

1. Die Ägypter und die Fremden vor der Zeit des Hellenismus	1
2. Das neue Zeitalter.....	3
2.1 „Leben in einer multikulturellen Gesellschaft“	3
2.2 Die ägyptischen Priester und der makedonische König.....	5
2.3 Priestersynoden.....	9
2.4 Das Dekret von Kanopos im Spiegel der Forschung.....	13
3. Die Herrschaft Ptolemaios' III. über einen „Vielvölkerstaat“.....	15

II. Das Dekret von Kanopos

1. Textüberlieferung und Textträger.....	25
1.1 Die Stele aus Tanis.....	26
1.2 Die Stele aus Kom el-Hisn.....	28
1.3 Die Stele Louvre C 122 (Paris).....	38
1.4 Die Stele in Karnak (Thebai).....	39
1.5 Das Stelenfragment aus el-Kab (Eleithyiaspolis).....	39
1.6 Das Stelenfragment aus Tell-Basta (Bubastis).....	40
1.7 Ergebnisse.....	40
2. Die verwendeten Sprachen.....	44
2.1 Das (Neo-)Mittelägyptische.....	45
2.2 Das Demotische.....	46
2.3 Das Griechische.....	48
2.4 Gründe für die Verwendung der drei Sprachen.....	49
3. Die Gattung.....	50
3.1 Einordnung.....	50
3.2 Die Frage nach dem „Muttertext“	52
3.3 Die Gattung im ägyptischen Kontext.....	55

4. Die griechische Fassung des Dekretes von Kanopos nach der Stele aus Tanis (T) = OGIS I 56.....	57
--	-----------

5. Übersetzung der griechischen Fassung.....	61
---	-----------

III. Kommentar zum Kanoposdekret

Vorbemerkung.....	66
--------------------------	-----------

1. Das Präskript (Z. 1-7).....	67
---------------------------------------	-----------

1.1 Das Aktpräskript (Z. 1-3).....	67
------------------------------------	----

1.2 Die Gattungsangabe (Z. 3-7).....	73
--------------------------------------	----

2. Die beiden Beschlüsse (Z. 7-73).....	82
--	-----------

2.1 Der Beschuß zu Ehren des Regentenpaars (Z. 7-46).....	73
---	----

2.1.1 Die Begründung des Beschlusses (Z. 7-20).....	73
---	----

2.1.1.1 Das Vollbringen großer Wohltaten (Z. 7-9).....	73
--	----

2.1.1.2 Die Sorge für die heiligen Tier und die Rückführung der geraubten Götterbilder (Z. 9-11).....	84
---	----

2.1.1.3 Der Frieden für das Land und die Gewährung der Eunomie (Z. 11-13)...	89
--	----

2.1.1.4 Die Bewältigung einer drohenden Hungersnot (Z. 13-20).....	93
--	----

2.1.2 Der Beschußantrag (Z. 20-25).....	101
---	-----

2.1.3 Weitere Anordnungen bezüglich der neuen Phyle (Z. 25-33).....	109
---	-----

2.1.4 Der öffentliche Festumzug für die Wohltätergötter (Z. 33-38).....	121
---	-----

2.1.5 Das Prozessionsfest und die Kalenderumstellung (Z. 38-46).....	131
--	-----

2.2 Der Beschuß zu Ehren der verstorbenen Prinzessin Berenike (Z. 46-73)....	144
--	-----

2.2.1 Die Begründung (Z. 46-54).....	144
--------------------------------------	-----

2.2.2 Der Beschußantrag zu Ehren der verstorbenen Prinzessin (Z. 54-73).....	163
--	-----

2.2.2.1 Ewige Ehren und das Aufstellen von Statuen (Z. 54-64).....	163
--	-----

2.2.2.2 Weitere Ehrungen für die neue Göttin (Z. 64-70).....	181
--	-----

2.2.2.3 Die Versorgung der Jungfrauen im Dienste der Berenike.....	190
--	-----

3. Die Promulgationsbestimmungen (Z. 73-76).....	194
---	------------

4. Anhang: Zusammenstellung der erwähnten Daten.....	198
---	------------

IV. Historische Interpretation

1. Die Aktion der Regenten.....	200
--	------------

1.1 Die „allgemeinen“ Wohltaten: eine griechisch-ägyptische Synthese.....	200
---	-----

1.2 Ägyptische Erwartungen an den Pharao im Spiegel des Dekretes.....	201
---	-----

1.2.1 Spätzeitlich-ägyptische „Prophetie“.....	201
--	-----

1.2.2 Die vollbrachten Wohltaten und die ägyptische Erwartungshaltung.....	204
--	-----

1.3 Die Bekämpfung der drohenden Hungersnot durch die Wohltätergötter.....	205
--	-----

1.3.1 Ägypten, das „Geschenk des Flusses“.....	205
1.3.2 Hunger und Hungersnöte im Ägypten der griechisch-römischen Zeit.....	208
1.3.2.1 Die Situation Ägyptens in hellenistischer Zeit.....	208
1.3.2.2 Semantiken der Katastrophe und des Wohlstands.....	209
1.3.2.3 Politische Krisen der späten Ptolemäerzeit und der Hunger.....	213
1.3.3 Die Rettung und Bewahrung Ägyptens durch die Wohltätergötter.....	216
1.3.3.1 Die sich ankündigende „Vernichtung“ (καταφθορά).....	216
1.3.3.2 Die Gefahr für das Land durch eine niedrige Nilflut.....	218
1.3.3.3 Die Maßnahmen der Regenten.....	219
1.3.3.4 Die Wurzeln und Gründe des monarchischen Euergetismus.....	220
1.3.3.5 Zur Datierung der niedrigen Nilschwelle und zum Grund für die Rettung des Landes vor der Hungersnot.....	226
2. Die erste Reaktion der Priester.....	229
2.1 Das Vergrößern der Ehren.....	230
2.1.1 Die Bedeutung der Verehrung der gesamten Dyanstie.....	230
2.1.2 Das „Vergrößern der Ehren“ als „Vergrößerung der Verehrung“	231
2.2 Die Einführung des Titels „Priester der Wohltätergötter“.....	234
2.3 Die Gründung einer fünften Priesterphyle.....	238
2.4 Der jährliche Festumzug und das Tempelfest als vierjährlicher Schalttag...	241
2.4.1 Die Prozession und das Fest.....	241
2.4.1.1 Die Präsentation der Wohltätergötter vor dem ägyptischen Volk.....	241
2.4.1.2 Der Charakter des Prozessionsfestes der Wohltätergötter.....	243
2.4.1.3 Die hellenistische <i>pompé</i> und die ägyptische Prozession.....	245
2.4.1.4 Die Prozession und das Fest.....	246
2.4.2 Die Reform des ägyptischen Kalenders.....	249
2.4.3 Das Scheitern der Reform.....	250
2.4.4 Gründe für das Scheitern und die Frage nach den Initiatoren.....	251
2.4.4.1 Interpretationen in der Forschung.....	251
2.4.4.2 Belege für eine Vorgabe der Reform durch den Herrscher.....	252
2.4.4.3 Bedenken gegen die <i>communis opinio</i>	253
2.4.4.4 Textinterne Gründe für die Reform des Kalenders.....	255
2.4.4.5 Neubewertung des Befundes zur Kalenderreform.....	255
3. Die zweite Reaktion der Priester.....	258
3.1 Die Vergöttlichung einer ptolemäischen Prinzessin.....	258
3.1.1 Der Präzedenzfall der „Großmutter“: Arsinoe II. Philadelphos.....	258
3.1.2 Die „Vergöttlichungsriten“ für die neue Göttin.....	259
3.1.3 Kremation oder Mumifizierung?.....	260
3.1.4 Vergöttlichte Sterbliche in Ägypten.....	264
3.1.5 Die Verschwisterung der Berenike mit Hathor-Tefnut.....	265
3.2 Berenike als Göttin auch für die Griechen Ägyptens?.....	266
3.2.1 Die „Entrückung“ oder „Vergöttlichung“.....	266
3.2.2 Eine mögliche <i>interpretatio Graeca</i> der neuen Göttin.....	267

3.3 Die Beschlüsse zu Ehren der Prinzessin.....	269
3.3.1 Das „Fest“ und die „Umfahrt“.....	269
3.3.1.1 Charakter und Terminierung des Festes.....	269
3.3.1.2 Die Gestaltung des Festes.....	270
3.3.2 Das Standbild der Göttin und die Beistellung in den Tempeln.....	272
3.3.2.1 Das Standbild und der Symbolgehalt der neu geschaffenen Krone.....	272
3.3.2.2 Die Herkunft der Kornähre als Attribut und ihr kultischer Zweck.....	273
3.3.3 Die Integration der neuen Göttin in das Fest der Kikellia.....	275
3.3.4 Das Gebot der „Jungfräulichkeit“ und der Aspekt der Freiwilligkeit.....	277
3.3.5 Das Opfer für „Berenike, Herrin der Jungfrauen“ nach der Aussaat.....	278
3.3.6 Hymnen für die Prinzessin.....	279
3.3.7 Die Frage nach der „Priesterschaft“ für die neue Göttin.....	280
3.4 Die Ausführung der Bestimmungen für die neue Göttin.....	281

V. Auswertung und Einordnung des Dekretes von Kanopos in den historischen, religiösen und kulturellen Kontext

1. Die Beschlüsse des Dekretes von Kanopos.....	284
1.1 Strukturbedingte Hinweise und die Absicht des Dekretes.....	284
1.2 Zwei Beschlüsse – ein Dekret.....	285
1.2.1 Schwerpunkte des Dekretes.....	285
1.2.2 Das Dekret als Einheit.....	286
1.2.3 Die Garantie der Fruchtbarkeit als Leitmotiv der kultischen Reformen.....	287
2. Die ägyptischen Priester und das Dekret von Kanopos.....	288
2.1 Die Stellung der ägyptischen Priester in der frühen Ptolemäerzeit.....	288
2.2 Die ägyptischen Priester auf der Priestersynode von Kanopos.....	292
2.3 Wer steht hinter dem Dekret von Kanopos?.....	293
2.3.1 Die Inklusionsbemühungen der das Dekret beschließenden Priester.....	293
2.3.2 Die priesterlichen Akteure.....	295
2.3.2.1 Die wortführenden Priester.....	295
2.3.2.2 Die „Spezialisten“.....	298
3. Neubewertung des historischen Kontextes.....	300
4. Ptolemäische „Propaganda“ in ägyptischem Gewand.....	301
4.1 Die ägyptische Repräsentation griechischer Themen.....	301
4.2 Die Funktion des Festes.....	302
4.3 Zwei Formen des Herrscher- und Dynastiekultes in Ägypten.....	303
5. Zusammenfassung.....	304

VI. Konkordanz.....	308
VII. Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur.....	315
VIII. Indizes	
A. Quellentexte.....	361
1. Griechische und lateinische Autoren.....	361
2. Bibelstellen.....	363
3. Griechische Papyri.....	363
4. Griechische Inschriften.....	364
5. Hieroglyphische (Tempel-)Texte und ägyptische Objekte.....	365
6. Demotische Papyri.....	367
7. Priesterdekrete und hieroglyphische Königsstelen.....	368
B. Wort- und Sachindex.....	369
1. Personennamen/Herrschер.....	369
2. Götternamen.....	372
3. Ortsnamen.....	373
4. Sachen/Begriffe/Themen.....	375
a) Allgemeiner Sachindex.....	375
b) Griechische Begriffe.....	384
c) Demotische Begriffe.....	385
d) Hieroglyphische Begriff.....	385