

Contents / Inhalt

Tilman Susato (ca. 1510–1561)	1. Pavane	4
Tilman Susato	2. La Mourisque	5
William Byrd (1543–1623)	3. Sellenger's Round.	6
Bartolomeo de Selma y Salaverde (ca. 1580–1640)	4. Corente	7
Johann Hermann Schein (1586–1630)	5. Allemande	8
Anonymous (17 th Century)	6. The Nymph's Dance	9
Anonymous (ca. 1620)	7. Almain (Cupararee).	10
John Playford (1623–1686)	8. Daphne	11
John Playford	9. Prince Rupert's March	12
Anonymous (1706)	10. Greensleeves to a Ground.	13
Marc-Antoine Charpentier (1634–1704)	11. Prélude	16
Robert Valentine (ca. 1680– ca. 1730)	12. Allegro	18
Johann Sebastian Bach (1685–1750)	13. Aria	19
Georg Friedrich Händel (1685–1759)	14. La Réjouissance (from: The Music for the Royal Fireworks / aus: Feuerwerksmusik)	20
Georg Friedrich Händel	15. Sarabande (from / aus: Rinaldo)	22
Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)	16. Romance (from: A little Night Music / aus: Eine kleine Nachtmusik)	23
James Hook (1746–1827)	17. The Echo Song / Das Echolied.	24
Peter Tschaikowsky (1840–1893)	18. Swan Lake (Theme) / Schwanensee (Thema)	26
Edvard Grieg (1843–1907)	19. Morning Mood / Morgenstimmung (from / aus: Peer Gynt Suite).	27
Edward Elgar (1857–1934)	20. Pomp and Circumstance (March)	28
Leslie Searle (*1937)	21. Summer and Winter	29
Josef Bönisch (*1935)	22. Dancing in the Morning	30
Rainer Mohrs (*1953)	23. Prayer for Peace	32
Gabriel Koeppen (*1958)	24. Wind Song / Windlied	34
pitch a / Stimmton a (Track No. 49)		