

Klaus Prange
Gabriele Strobel-Eisele

Die Formen des pädagogischen Handelns

Eine Einführung

Verlag W. Kohlhammer

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 7 |
| I Einleitende Überlegungen | 11 |
| 1. Der Begriff des pädagogischen Handelns | 12 |
| 2. Zur Formengeschichte des pädagogischen Handelns. | 18 |
| 3. Grundformen pädagogischen Handelns | 28 |
| II Elementare Formen | 37 |
| 1. Die Grundform: das Zeigen | 40 |
| 2. Das ostensive Zeigen: die Übung | 48 |
| 3. Das repräsentative Zeigen: die Darstellung | 61 |
| 4. Das direktive Zeigen: die Aufforderung | 72 |
| 5. Das reaktive Zeigen: das Rückmelden | 84 |
| Exkurs I: Die Prüfung | 94 |
| III Komplexe Formen..... | 103 |
| 1. Das Arrangement..... | 107 |
| 2. Das Spiel | 116 |
| 3. Die Arbeit | 125 |
| 4. Das Erlebnis | 134 |
| 5. Die Strafe..... | 142 |
| IV Die Methodisierung des pädagogischen Handelns | 151 |
| 1. Anstaltserziehung | 156 |
| 2. Schulerziehung | 167 |
| 3. Nacherziehung | 182 |
| Exkurs II: Die Erziehung zum Erziehen | 190 |
| V Großformen | 197 |
| 1. Volks- und Massenerziehung | 200 |
| 2. Umerziehung | 209 |
| 3. Die Erziehung der Medien | 216 |
| VI Support..... | 223 |
| VII Literatur | 229 |