

Angela Kühn

Als Kadmos nach Boiotien kam

Polis und Ethnos im Spiegel
thebanischer Gründungsmythen



Franz Steiner Verlag Stuttgart 2006

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
I. EINLEITUNG.....	9
II. MYTHOS – IDENTITÄT – ERINNERUNG.....	15
1. MYTHOS	15
„Mythos“ – ein Definitionsversuch	15
Gründungsmythen: Die Suche nach dem Ursprung	19
Mythos und Vergangenheit	23
Mythos und Logos.....	24
Intentionale Geschichte	28
Mythos und Wirklichkeit: Überzeugungsgeschichten.....	30
2. IDENTITÄT	36
3. ERINNERUNG	42
Die Macht der Ruinen	42
Erinnerung als Schlüssel zu vergangenen Lebenswelten	46
III. BOIOTIEN ZWISCHEN RAUM UND TEXT – VIER TEXTE, EINE REGION?	53
Hom. Il. 2,494–510.....	54
Hom. h. 3,223–280	70
Strab. 9,2,1–42 (C400–416)	73
Das neunte Buch des Pausanias.....	75
IV. THEBEN	83
1. DIE GRÜNDUNG THEBENS	83
Eine knappe Chronologie der Ktisis-Elemente.....	84
Die Herkunft des Kadmos	87
Das Gedächtnis der Namen	87
Kadmos der Phöniker	91
Die Ereignisse an und auf der Kadmeia	106
Der Kampf gegen den Drachen.....	106
Die Spartan oder Die Geburt einer autochthonen Kriegerklasse	109
Die Hochzeit auf der Kadmeia.....	113
Jenseits von Theben.....	115
Das delphische Vorspiel: Der Kampf zweier Orakelstätten.....	115
Das illyrische Nachspiel: Kadmos auf der ‚Insel der Seligen‘	117
Amphion und Zethos oder Die boiotische Konkurrenz.....	118
Zusammenfassung	132
2. DAS LABDAKIDENHAUS	134
Sieben gegen Theben.....	134
Ödipus	150
Das Labdakidenhaus – ein verfluchtes Geschlecht?.....	159

3. HERAKLES	167
„Eine jede Feste der Griechen ist mir Heimat“:	
Zur Geburt des Herakles in Theben	169
Apollon herausfordern: Der Kampf um den „wahren Sitz der Seher“	174
Herakles Promachos: zivilisierend, aber nicht zivilisiert	186
Wo <i>polis</i> und <i>koinon</i> sich treffen: Herakles in Boiotien	188
Ein Ring um Theben: Wo man Herakles' gedachte	190
4. MYTHOS UND RAUM – THEBEN ALS ERINNERUNGSLANDSCHAFT	199
Quellen, Flüsse, Ebenen: Die Suche nach einem geeigneten Siedlungsplatz	199
Das siebentorige Theben: Mauern, Tore und Heroengräber	209
Die Markierung des Zentrums	220
Die Stadt der Seher	228
Zwischen Zentrum und Peripherie	241
5. THEBEN ALS ERINNERUNGSLANDSCHAFT – EIN FAZIT	247
 V. DAS ETHNOS DER BOIOTER	257
1. ETHNIZITÄT	257
2. DIE BOIOTER, BOIOTIEN UND BOIOTOS	262
3. MYTHEN VON AUSZUG UND WIEDERKEHR:	
ARNE UND DIE THESSALISCHEN WURZELN DES BOIOTISCHEN ETHNOS	264
4. „BOIOTER SIND SCHWEINE“:	
VON EINER LANDSCHAFT UND DER GESCHICHTE EINES VORURTEILS	270
5. LOKALTRADITIONEN UND THEBANISCHE GRÜNDUNGSMYTHEN	274
Orchomenos und der Raum um den Kopaissee	274
Lebadeia und der Kult des Zeus Trophonios	284
Koroneia und der Kult des Zeus Laphystios	285
Das Heiligtum der Athena Itonia	286
Haliartos und die Quelle Tilphossa	287
Das Poseidonheiligtum von Onchestos	289
Tanagra	294
Plataiai	295
Ethnogenese als Mythogenese – ein Fazit	298
6. ETHNOS UND KOINON	300
7. WAS SIE EINTE, WAS SIE TRENNTE – EIN FAZIT	307
 VI. POLIS UND ETHNOS IM SPIEGEL THEBANISCHER GRÜNDUNGSMYTHEN	
– EINE SYNTHESE	309
 Anhang	
1. BIBLIOGRAPHIE	314
Corpora, Inschriften- und Fragmentsammlungen	314
Literaturverzeichnis	315
2. REGISTER	342
Stellenregister	342
Namenregister	360
Ortsregister	365
Sachregister	369
3. ABBILDUNGSNACHWEISE	374
4. KARTEN	375