

Angela Kühr

# Als Kadmos nach Boiotien kam

Polis und Ethnos im Spiegel  
thebanischer Gründungsmythen



Franz Steiner Verlag Stuttgart 2006

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	7
I. EINLEITUNG.....	9
II. MYTHOS – IDENTITÄT – ERINNERUNG.....	15
1. MYTHOS .....	15
,Mythos‘ – ein Definitionsversuch .....	15
Gründungsmythen: Die Suche nach dem Ursprung .....	19
Mythos und Vergangenheit .....	23
Mythos und Logos .....	24
Intentionale Geschichte .....	28
Mythos und Wirklichkeit: Überzeugungsgeschichten.....	30
2. IDENTITÄT .....	36
3. ERINNERUNG .....	42
Die Macht der Ruinen .....	42
Erinnerung als Schlüssel zu vergangenen Lebenswelten .....	46
III. BOIOTIEN ZWISCHEN RAUM UND TEXT – VIER TEXTE, EINE REGION? .....	53
Hom. Il. 2,494–510.....	54
Hom. h. 3,223–280 .....	70
Strab. 9,2,1–42 (C400–416) .....	73
Das neunte Buch des Pausanias.....	75
IV. THEBEN .....	83
1. DIE GRÜNDUNG THEBENS .....	83
Eine knappe Chronologie der Ktisis-Elemente.....	84
Die Herkunft des Kadmos .....	87
Das Gedächtnis der Namen .....	87
Kadmos der Phöniker .....	91
Die Ereignisse an und auf der Kadmeia .....	106
Der Kampf gegen den Drachen.....	106
Die Sparten oder Die Geburt einer autochthonen Kriegerklasse .....	109
Die Hochzeit auf der Kadmeia.....	113
Jenseits von Theben.....	115
Das delphische Vorspiel: Der Kampf zweier Orakelstätten.....	115
Das illyrische Nachspiel: Kadmos auf der ‚Insel der Seligen‘ .....	117
Amphion und Zethos oder Die boiotische Konkurrenz.....	118
Zusammenfassung .....	132
2. DAS LABDAKIDENHAUS .....	134
Sieben gegen Theben.....	134
Ödipus .....	150
Das Labdakidenhaus – ein verfluchtes Geschlecht? .....	159

3. HERAKLES .....	167
„Eine jede Feste der Griechen ist mir Heimat“:	
Zur Geburt des Herakles in Theben .....	169
Apollon herausfordern: Der Kampf um den „wahren Sitz der Seher“ .....	174
Herakles Promachos: zivilisierend, aber nicht zivilisiert .....	186
Wo <i>polis</i> und <i>koinon</i> sich treffen: Herakles in Boiotien .....	188
Ein Ring um Theben: Wo man Herakles' gedachte .....	190
4. MYTHOS UND RAUM – THEBEN ALS ERINNERUNGS LANDSCHAFT .....	199
Quellen, Flüsse, Ebenen: Die Suche nach einem geeigneten Siedlungsplatz .....	199
Das siebentorige Theben: Mauern, Tore und Heroengräber .....	209
Die Markierung des Zentrums .....	220
Die Stadt der Seher .....	228
Zwischen Zentrum und Peripherie .....	241
5. THEBEN ALS ERINNERUNGS LANDSCHAFT – EIN FAZIT .....	247
 V. DAS ETHNOS DER BOIOTER.....	257
1. ETHNIZITÄT .....	257
2. DIE BOIOTER, BOIOTIEN UND BOIOTOS .....	262
3. MYTHEN VON AUSZUG UND WIEDERKEHR:	
ARNE UND DIE THESSALISCHEN WURZELN DES BOIOTISCHEN ETHNOS .....	264
4. „BOIOTER SIND SCHWEINE“:	
VON EINER LANDSCHAFT UND DER GESCHICHTE EINES VORURTEILS .....	270
5. LOKALTRADITIONEN UND THEBANISCHE GRÜNDUNGSMYTHEN .....	274
Orchomenos und der Raum um den Kopaissee .....	274
Lebadeia und der Kult des Zeus Trophonios .....	284
Koroneia und der Kult des Zeus Laphystios .....	285
Das Heiligtum der Athena Itonia .....	286
Haliartos und die Quelle Tilphossa .....	287
Das Poseidonheiligtum von Onchestos .....	289
Tanagra .....	294
Plataiai .....	295
Ethnogenese als Mythogenese – ein Fazit .....	298
6. ETHNOS UND KOINON .....	300
7. WAS SIE EINTE, WAS SIE TRENNT – EIN FAZIT .....	307
 VI. POLIS UND ETHNOS IM SPIEGEL THEBANISCHER GRÜNDUNGSMYTHEN	
– EINE SYNTHESE .....	309

## Anhang

1. BIBLIOGRAPHIE .....	314
Corpora, Inschriften- und Fragmentsammlungen .....	314
Literaturverzeichnis .....	315
2. REGISTER .....	342
Stellenregister .....	342
Namenregister .....	360
Ortsregister .....	365
Sachregister .....	369
3. ABBILDUNGSNACHWEISE .....	374
4. KARTEN .....	375