

| | |
|---|-----------|
| Vorwort Bürgermeister Dr. Dominik Pichler | 7 |
| Vorwort Rektor der Wallfahrt und Pfarrer an St. Marien Gregor Kauling | 9 |
| Vorwort Heike Waldor-Schäfer | 11 |
| 1. Kapitel – Wie alles anfang | 13 |
| 1.1 Wie alles anfang | 13 |
| 1.2 Ohne Mechel wäre es nie dazu gekommen | 16 |
| 1.3 Die Sache mit dem Bildstock | 19 |
| EXTRA: Was die Kevelaerer meinen, wenn sie von Tochter, Mutter, Großmutter sprechen | 23 |
| 2. Kapitel – Die Geschichte zur Geschichte | 27 |
| 2.1. Warum ausgerechnet Kevelaer? | 27 |
| 2.2 Kleiner Blick in die politische Zeit | 28 |
| EXTRA: Das Kroatienkreuz | 31 |
| 3. Kapitel – Das Kevelaerer Gnadenbild | 33 |
| 3.1 Das Kevelaerer Gnadenbild | 34 |
| 3.2 Die Marientracht | 35 |
| EXTRA: Der Papst in Kevelaer | 38 |
| 4. Kapitel – Der Kapellenplatz | 41 |
| 4.1 Der Kapellenplatz – wo alles ist | 41 |
| 4.2 Die Gnadenkapelle | 43 |
| 4.3 Die Oratorianer haben es gebaut | 45 |
| EXTRA: Hausputz bei Maria | 46 |
| 4.4 Geschenkt | 48 |
| 4.5 Auch innen ein Schmuckstück | 49 |
| EXTRA: Katholisches Kevelaer | 52 |
| 5. Kapitel – Die Kerzenkapelle | 53 |
| 5.1 So viele Kerzen | 54 |
| 5.2 Die unbekannte Grabstätte und eine echte Herzensangelegenheit | 58 |
| 5.3 Der König kommt | 58 |
| 5.4 Still werden, wie Generationen zuvor | 60 |
| 5.5 Die Herren von Schloss Wissen und ein ungewöhnliches Versprechen | 60 |
| EXTRA: Die Bruderschaft der Consolatrix Afflictorum | 61 |
| 6. Kapitel – Das Priesterhaus | 67 |
| 6.1 Das Priesterhaus – der Name mag heute verwirren | 68 |
| 6.2 Die Oratorianer kommen | 69 |
| 6.3 Man sollte nicht durch Türen gehen, die nicht für einen gemacht sind | 72 |
| 7. Kapitel – Die Beichtkapelle und Sakramentskapelle | 77 |
| 7.1 Der Klostergang | 78 |
| 7.2 Die Sakramentskapelle – stiller geht nicht | 81 |
| EXTRA: Die Orthodoxe Johanneskapelle | 82 |

| | |
|---|------------|
| 8. Kapitel – Die Marienbasilika | 83 |
| 8.1 Das Wahrzeichen der Stadt, das man aus der Ferne schon sieht | 83 |
| 8.2 Was für ein Glück | 88 |
| 8.3. Das Gnadenbild wird an einem geheimen Ort vergraben | 90 |
| 8.4 Der Himmel über uns – Wenn es Sterne zu entdecken gibt, dann hier | 92 |
| 8.5 Die große Seifert-Orgel – Königin der Instrumente | 97 |
| 8.7 Die Sakristei | 103 |
| 8.8 Die Glocken der Basilika | 104 |
| 8.9 Die Portale – kunstvoll, prächtig, Gerresheim | 105 |
| EXTRA: Mutter Teresa – I need my meeting with my Lord | 110 |
| 9. Kapitel – St. Antonius | 111 |
| EXTRA: Überraschung im Wald | 116 |
| 10. Kapitel – Die Klarissen | 117 |
| 10.1 Seit 127 Jahren leben Klarissen in Kevelaer | 117 |
| 10.2 Die heilige Klara und ihre Fans heute | 119 |
| 10.3 Es gab schwere Zeiten | 122 |
| 11. Kapitel – Der Große Kreuzweg | 126 |
| 11.1 Kevelaers stille Allee | 126 |
| EXTRA: Das Biker-Memorial | 127 |
| EXTRA: Der Wasserturm | 131 |
| 12. Kapitel – Die Ortschaften | 133 |
| 12.1 Kervenheim | 133 |
| 12.2 Twisteden | 135 |
| 12.3 Wetten | 138 |
| 12.4 Winnekendonk | 140 |
| EXTRA: Die Hubertuskapelle in Keylaer, älter als alles andere in Kevelaer | 143 |
| 13. Kapitel – Kevelaer hat was | 145 |
| 13.1 Essen und Trinken | 145 |
| 13.2 Raus in die Natur | 152 |
| 13.3 Freizeit | 155 |
| 14. Kapitel – Kevelaer und nun? | 163 |
| 14.1 Kevelaer, und heute? | 163 |
| EXTRA: Das Heimatlied der Kevelaerer | 170 |
| 15. Kapitel und Schluss | 171 |
| Danke | 173 |
| Fotohinweise | 175 |
| Literaturliste | 176 |
| Autorin und Fotograf | 178 |