

# Inhalt

<b>Inhalt</b> .....	5
<b>Einleitung</b> .....	11
<b>Statuspassage Schulanfang</b>	
<b>Der Eintritt in ein neues Sozialisationsfeld</b> .....	17
<i>Die Bedeutung des Übergangs vom Kind zum Schulkind</i> .....	18
<i>Schule als gesellschaftliche Institution</i> .....	20
<i>Ein Schul-Kind sein! – Zum Wandel der sozialen Identität</i> .....	26
<i>Die Dynamik sozialer Praxis</i> .....	31
Habitus, soziales Feld und symbolische Macht bei Pierre Bourdieu .....	32
Mimetisches Lernen, performatives Handeln und Rituale bei Christoph Wulf .....	36
Interaktionsrituale, Territorien und Rahmungen bei Erving Goffman .....	41
Übergang, Liminalität und soziales Drama bei Victor Turner.....	45
<b>Stand der Forschung</b> .....	49
<b>Methodische Reflexionen</b> .....	55
Ethnographie als rekonstruktive Forschungsmethode .....	56
Zugang zum Feld.....	59
Der Feldaufenthalt .....	60
Teilnehmende und videogestützte Beobachtung .....	61
Aus der Forscherperspektive .....	64
Auswertung des Datenmaterials.....	65

<b>Die performative In-Szenierung der Einschulungsfeier .....</b>	<b>69</b>
<b>Erste Schritte in der Schule – Die institutionelle Rahmung .....</b>	<b>77</b>
<i>Der Klassenraum als Domizil im neuen Umfeld –     Gestaltung des materiellen Rahmens .....</i>	<i>77</i>
Lehrertisch.....	79
Sitzordnung .....	80
Wohnliche Ecke .....	82
Stuhlkreis.....	83
<i>Und plötzlich wird die Zeit so wichtig!     Rituale im institutionellen Zeitrahmen .....</i>	<i>83</i>
Schultag .....	84
Eröffnung und Beendigung von Unterricht .....	88
Gemeinsames Frühstück .....	93
Entspannung nach der Hofpause .....	96
Wochenbeginn und Wochenabschluss.....	100
<b>Sprache und Sprechen – Sprachliches Handeln im Unterricht.....</b>	<b>115</b>
<i>Anders sprechen – anders verstehen: Schulische Sprachmuster....</i>	<i>115</i>
<i>„Der Salat“ oder „das Salat“ –     rituelle Bearbeitung von Sprachschwierigkeiten.....</i>	<i>123</i>
<b>Mimetisches Lernen und Imagination.....</b>	<b>133</b>
<i>Durch mimetische Bezugnahmen begreifen .....</i>	<i>133</i>
<i>Das innere Bild: Imagination.....</i>	<i>141</i>
<b>(A-)symmetrisches Zusammenspiel – Entwicklung einer Lernkultur .....</b>	<b>151</b>
<i>Die Bühne Klassenraum – Rituale Praktiken .....</i>	<i>152</i>
Melden.....	152
Zeigen.....	158
Zeit zum Lernen .....	170
<i>Bewegung im Unterricht – Wozu?.....</i>	<i>178</i>
Bewegungsspiele .....	179
Lernen in Bewegung.....	184

<i>Anleitung zur Sozialität .....</i>	189
Das Ritual der Kreisgespräche .....	190
Helfen als rituelle Interaktionsform.....	198
Disziplinierungsrituale .....	208
<b>Jetzt bin ich ein Schulkind –</b>	
<b>Schulanfänger im Angliederungsprozess .....</b>	219
<i>Aus Mir wird Teil des Wir – Interaktionsrituale der Kinder .....</i>	220
Mein Platz gehört mir! – Verteidigung des Territoriums .....	229
Spiel-Raum im Klassenzimmer –	
Die Wartereihe als Nebenbühne .....	233
<i>Wir und die anderen: Zwei Schulfeiern.....</i>	237
Kleine Feier oder Die Feier der Kleinen .....	237
Schüler inszenieren für Schüler –	
Integration durch gemeinsame Feiern.....	241
<b>Vom Kind zum Schulkind – Ergebnisse der Studie.....</b>	247
<b>Richtlinien der Transkription .....</b>	263
<b>Literaturliste.....</b>	265
<b>Danksagung .....</b>	283