

NICOLAUS CUSANUS

Ein unverstandenes Genie in Tirol

- 5 Gianni Lanzinger**
Warum Cusanus in Bozen?
- 11 Bischof Ivo Muser**
Das Bekenntnis der Kirche zum Dialog
mit den nichtchristlichen Religionen
- 15 Andres C. Pizzinini**
Nicolaus Cusanus (1401-1464):
Anlass und Inhalt dieser Publikation
- Das Wirken des Nicolaus Cusanus als
Fürstbischof von Brixen
- 23 Josef Gelmi**
Nicolaus von Kues und Brixen (1450-1464)
- 45 Leo Andergassen**
Nicolaus Cusanus und die Kunst.
Bild und Memoria
- 87 Helmut Rizzolli**
Cusanus kämpft um das
Brixner Münz- und Bergrecht
- 105 Armin Torggler**
Verbotene Farben. Die Rolle von Textil und
Kleidung in den Reformbestrebungen des
Nicolaus Cusanus
- 133 Anna Bernardo**
Cusano contra ludum: Die Geschichte
eines Verbotes

Nicolaus Cusanus als Philosoph und Theologe in Tirol

- 151 Andres C. Pizzinini**
Das Denken des Nicolaus Cusanus
- 169 Alessandro Grossato**
Nicolaus Cusanus und die Rolle des Islam
unter Abrahams Erben
- 179 Günther Rautz**
Nicolaus Cusanus' Denken als theoretische
Grundlage zu Fragen der Europäischen
Integration
- 203 Matthias Abram**
CETERA MARMOR HABET. Begegnungen
mit Nicolaus von Kues. Versuch einer
privaten Spurensicherung
- 217 Cesare Catà**
Cusanus als Bischof und Philosoph im Tirol
des 15. Jahrhunderts
- Schloss Muretsch: Rahmen einer Ausstellung
zu Nicolaus Cusanus
- 237 Marco Benasso**
Peter Spetsker und der Philosophengang
auf Schloss Muretsch
- 261 Andres C. Pizzinini und Armin Torggler**
Die Schicksalszinne. Bemerkungen zu einer
O-fortuna-Inschrift in Schloss Muretsch