

Franziska Schöbler

Augen-Blicke

Erinnerung, Zeit und Geschichte
in Dramen der neunziger Jahre

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| Einleitung | 11 |
| 1. Erinnerung | 28 |
| 1.1 Elfriede Jelinek | 28 |
| 1.1.1 <i>Totenauberg</i> – Heideggers Schweigen nach 1945 und der grassierende Fremdenhass nach 1989..... | 33 |
| 1.1.2 <i>Raststätte oder Sie machens alle</i> – Sexuelle Entgrenzungen und kannibalistische Eroberungen des Ostens..... | 47 |
| 1.1.3 <i>Stecken, Stab und Stangl</i> – Die Bagatellisierung von Massen- morden und die Auratisierung des Einzeltodes | 57 |
| 1.1.4 <i>Ein Sportstück</i> – Kollektive Verbrechen und neue Kriegsformen..... | 65 |
| 1.2 Rainald Goetz | 81 |
| 1.2.1 <i>Festung</i> – Die Inflation medialer Erinnerungsdiskurse | 81 |
| 1.3 Marlene Streeruwitz | 104 |
| 1.3.1 <i>New York. New York.</i> – Kunst als Sedativum und der patriarchale Kanon | 107 |
| 1.3.2 <i>Sloane Square.</i> – Weibliches Erinnern und die patriarchale Genealogie | 115 |
| 1.3.3 <i>Tolmezzo</i> – Musealität und die Permanenz der (Geschlechter-)Gewalt..... | 128 |
| 2. Mythos | 137 |
| 2.1 Botho Strauß | 137 |
| 2.1.1 <i>Schlußchor</i> – Die Unmöglichkeit des Augenblicks und die Sehnsucht nach Pathos | 142 |
| 2.1.2 <i>Das Gleichgewicht</i> – Die (Wieder-)Vereinigung von exoterischem und esoterischem Leben | 156 |
| 2.1.3 <i>Ithaka</i> – Sentimentalische Heldenphantasien und die Restitution des (Staats-)Körpers..... | 163 |

| | | |
|------------|---|-----|
| 2.2 | Peter Handke | 177 |
| 2.2.1 | <i>Das Spiel vom Fragen – Heimatlosigkeit und die Einkehr ins „Haus der Sprache“</i> | 180 |
| 2.2.2 | <i>Die Stunde da wir nichts voneinander wußten – Funktionale Moderne und archaische Traumwelten</i> | 192 |
| 2.2.3 | <i>Die Fahrt im Einbaum oder Das Stück zum Film vom Krieg – Internationale Medienwelt und die Ortschronik</i> | 200 |
| 2.3 | Patrick Roth – Hollywood und Bibel | 212 |
| 2.4 | Albert Ostermaier – Medienkriege und Erlösungsphantasien | 226 |
| 3. | Soziale Geschichten | 239 |
| 3.1 | Familiendesaster | 243 |
| 3.1.1 | Franz Xaver Kroetz, Werner Schwab – ,Volkstümliche‘ Unterleibsgrotesken..... | 243 |
| 3.1.2 | Dea Loher, Thomas Jonigk, Marius von Mayenburg – Inzestphantasien..... | 252 |
| 3.1.3 | Wilfried Happel, John von Düffel – Autistische Familienspiele..... | 271 |
| 3.1.4 | Sibylle Berg – Lakonische Tierkomödien | 281 |
| 3.2 | Arbeitslosigkeit | 288 |
| 3.2.1 | Oliver Bukowski, Urs Widmer, Rolf Hochhuth – Under Dogs und Top Dogs | 289 |
| 3.2.2 | Albert Ostermaier – Die Börse und der Körper..... | 299 |
| 3.2.3 | Gesine Danckwart – Monaden und Massen | 303 |
| | Schluss | 310 |
| 4. | Interviews | 315 |
| 4.1 | John von Düffel..... | 315 |
| 4.2 | Thomas Jonigk | 325 |
| 4.3 | Oliver Held..... | 332 |
| | Bibliographie | 338 |