

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
Kapitel 1: Die Buchüberschrift und der einleitende Hymnus (Am 1,1f) ...	8
1.1.: Die Buchüberschrift (Am 1,1)	8
<i>Exkurs 1: Zur Datierung der Wirksamkeit des Amos</i>	16
1.2.: Der Hymnus in Am 1,2	18
Kapitel 2: Der Fremdvölkerzyklus (Am 1,3–2,5)	22
2.1.: Die sekundären Fremdvölkersprüche	23
2.1.1.: Der Juda-Spruch (Am 2,4f).....	23
<i>Exkurs 2: Die sprachlichen Berührungspunkte zwischen dem DtrG, HG und Ezechielbuch und ihre Bedeutung für die dtr Redaktion des Amosbuchs</i>	27
2.1.2.: Der Tyrus-Spruch (Am 1,9f)	30
2.1.3.: Der Edom-Spruch (Am 1,11f)	32
2.2.: Der ursprüngliche Fremdvölkerzyklus	35
2.2.1.: Der Damaskus-Spruch (Am 1,3–5)	36
2.2.2.: Der Gaza-Spruch (Am 1,6–8).....	41
2.2.3.: Der Ammon-Spruch (Am 1,13–15)	46
<i>Exkurs 3: Die Beziehungen zwischen Am 1,15 und Jer 49,3....</i>	49
2.2.4.: Der Moab-Spruch (Am 2,1–3)	50
Kapitel 3: Der Israel-Spruch (Am 2,6–16)	51
3.1.: Die Landgabetradition (Am 2,9)	52
3.2.: Die Exodus- und Landgabetradition (Am 2,10) sowie Israels Fehlverhalten gegenüber Gottes Propheten und Nasiräern (Am 2,11f).....	56
3.3.: Die Zahlspruch-Liste in Am 2,6b–8	61
3.3.1.: Rekonstruktion des ursprünglichen Wortlauts von Am 2,6b–8	62
3.3.2.: Am 2,6b–8^x.12 – Zahlspruch-Liste des Israel-Spruchs oder eigenständige Sprucheinheit?	67
3.4.: Die konkretisierte Strafandrohung in Am 2,13–16	71
<i>Exkurs 4: Die semantische Bedeutung des Begriffs פָּנָן</i>	74

Kapitel 4: Der Visionszyklus (Am 7,1–8; 8,1f; 9,1–4)	81
4.1.: Die erste Vision (Am 7,1–3)	82
4.2.: Die zweite Vision (Am 7,4–6)	87
4.3.: Die dritte Vision (Am 7,7f)	91
4.4.: Die vierte Vision (Am 8,1f).....	93
4.5.: Rekonstruktion der beiden ursprünglichen Visions-Paare	94
4.6.: Die fünfte Vision (Am 9,1–4).....	94
4.7.: Abschließende Beurteilung des Völker- und Visionszyklus	104
Kapitel 5: Die Einleitung der Spruchkomposition (Am 3,1–8)	108
5.1.: Die inhaltliche Zusammenfassung der Botschaft des Amos (Am 3,1f)	108
5.2.: Der prophetische Legitimationsnachweis (Am 3,3–8)	112
5.2.1.: Der Evidenzbeweis für Gottes Handlungszwang (Am 3,3–6)	113
5.2.2.: Die Verhältnisbestimmung von Gottes Wortoffenbarung und Gerichtshandeln (Am 3,7)	118
5.2.3.: Der prophetische Verkündigungszwang (Am 3,8)	122
5.3.: Zusammenfassender Rückblick von Am 3,1–8	123
Kapitel 6: Sprüche gegen Samaria (Am 3,9–4,3)	125
6.1.: Das erste Wort gegen Samaria (Am 3,9–11)	125
6.2.: Das zweite Wort gegen Samaria (Am 3,12–15)	132
6.2.1.: Überlegungen zur redaktionsgeschichtlichen Einordnung von Am 3,12 u. 3,15	134
6.2.2.: Überlegungen zur redaktionsgeschichtlichen Einordnung von Am 3,13f	137
6.2.3.: Abschließende Überlegungen zur Genese von Am 3,12–15	140
6.3.: Das dritte Wort gegen Samaria (Am 4,1–3)	143
<i>Exkurs 5: Die semantische Bedeutung der Begriffe צנotta, דונגה und סירות, אחריות</i>	146
a) צנotta	146
b) אחריות	147
c) סירות	149
d) דונגה	149
Kapitel 7: Redaktionsgeschichtliche Analyse von Am 6	153
7.1.: Weheruf über die selbstsicheren Männer Samarias (Am 6,1–7)	153
7.1.1.: Rekonstruktion des Grundbestands von Am 6,1–7	153
7.1.2.: Verortung der Am 6,1α(ohne הורי).βα.6aβ.b.7 umfassenden Redaktionsschicht	164

7.1.3.: Redaktionsgeschichtliche Einordnung von Am 6,1bβ	165
7.1.4.: Abschließende Zusammenfassung.....	166
7.2.: Überlegungen zur Genese und redaktionsgeschichtlichen Einordnung von Am 6,8–10	168
 7.2.1.: Am 6,8	168
 7.2.2.: Am 6,9f	170
 7.2.3.: Am 6,11f	174
 7.2.3.1.: Am 6,11	175
 7.2.3.2.: Am 6,12	176
 7.2.4.: Am 6,13f	177
 7.2.4.1.: Am 6,13	178
 7.2.4.2.: Am 6,14	179
 Kapitel 8: Die innere Schale der Spruchkomposition	185
 8.1.: Die Parodie einer Priestertora in Am 4,4f	185
 8.2.: Die Parodie eines Kultbescheids in Am 5,21–27.....	188
 8.2.1.: Israels Kultus in der Wüste des Exils (Am 5,25f)	188
 8.2.2.: Die Deportationsankündigung in Am 5,27	192
 8.2.3.: Am 5,21–24	194
 8.2.4.: Abschließende Zusammenfassung	198
 8.3.: Das Kehrversgedicht von der verweigerten Umkehr (Am 4,6ff)	199
 8.4.: Der Tag des Herrn (Am 5,18–20)	210
 Kapitel 9: Das Zentrum der Spruchkomposition (Am 5,1–17)	215
 9.1.: Die Leichenklage über die Jungfrau Israel (Am 5,1–3)	215
 9.1.1.: Am 5,1f	218
 9.1.2.: Am 5,3	219
 <i>Exkurs 6: Die Funktion der כה אמר-Formel</i>	220
 9.2.: Die Aufforderung zum Suchen Gottes (Am 5,4–6)	223
 9.2.1.: Überlegungen formaler Art	223
 9.2.2.: Überlegungen literarkritischer Art	227
 9.2.3.: Abschließende Zusammenfassung.....	230
 9.3.: Die Pendanttexte zu Am 5,1–6 in Am 5,14–17	230
 9.3.1.: Die Aufforderung zum Suchen des Guten in Am 5,14	232
 9.3.2.: Die Aufforderung zum Hassen des Bösen in Am 5,15	233
 9.4.: Das Leichenlied der Landarbeiter (Am 5,16f)	235
 9.5.: Am 5,7.10–13	236
 9.5.1.: Rekonstruktion des Grundbestands von Am 5,7.10–13	236
 9.5.2.: Redaktionsgeschichtliche Einordnung der einzelnen Seg- mente innerhalb von Am 5,7.10–13	240

9.5.2.1.: Die Grundschicht in Am 5,12a.7.10.12b	240
9.5.2.2.: Das Einzellogion in Am 5,11	241
9.5.2.3.: Am 5,13	242
9.6.: Die "Hymnen" in Am 4,13; 5,8f und 9,5f	242
Kapitel 10: Die erste Einschaltung in den Visions-Zyklus (Am 7,9.10–17)	251
10.1.: Am 7,9 – Abschluß der dritten Vision oder Brückentext zum folgenden Fremdbericht?	252
10.2.: Das literarische und zeitliche Verhältnis von Am 7,10–17 zu seinem Kontext, insbesondere zu Am 7,9	254
Kapitel 11: Die zweite Einschaltung in den Visions-Zyklus (Am 8,3.4–14)	257
11.1.: Am 8,(3.)4–7(.8)	258
11.2.: Am 8,9f	262
11.3.: Am 8,11–14	263
11.3.1.: Der "Hunger-Spruch" (Am 8,11f)	264
11.3.2.: Ein Wort gegen den Götzendienst (Am 8,13f)	266
Kapitel 12: Das Abschlußkapitel des Amosbuchs (Am 9,7–15)	270
12.1.: Das Problem von Am 9,7	271
12.2.: Am 9,8–10 ^x – Nachinterpretation zu Am 9,7, eigenständige Texteinheit oder Diskussionswort(e) zur 5. Vision?	272
12.3.: Der Buchschluß (Am 9,11–15) – "Stimme deuteronomistischer Heilshoffnung" oder spätnachexilischer Zusatz?	276
12.3.1.: Die Wiedererrichtung der zerfallenen Hütte Davids (Am 9,11) und die Inbesitznahme des Restes Edoms (Am 9,12)	276
12.3.2.: Ankündigung und Beschreibung der zukünftigen Heilszeit (Am 9,13–15)	280
12.4.: Abschließende Überlegungen zur Komposition von Am 8,(3.)4–14 und Am 9,7–15	283
Kapitel 13: Zusammenfassung	285
Literaturverzeichnis	291