

Inhalt

- 1. Erstinformation zum Werk 7
 - 2. Inhalt des Drehbuchs 10
 - 3. Unterschiede zwischen Drehbuch und Film 32
 - 4. Personen 34
 - 5. Struktur und Sprache 54
 - 6. Interpretation 65
 - 7. Historischer Hintergrund 80
 - 8. Drehbuchautor und Regisseurin 94
 - 9. Rezeption 101
 - 10. Temas de trabajo 102
 - 11. Lektüretipps und bibliographische Hinweise 104
- Anmerkungen 108
- Raum für Notizen 110