

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur vierten Auflage	V
Vorwort	7
Hinweise zur technischen Anlage des Buches	23
Vorbemerkungen (§§ 1–31)	25
1. Die <i>artes</i> im allgemeinen (§§ 1–11): a) Definition der <i>ars</i> (§§ 1–8); b) Klassifizierung der <i>artes</i> (§§ 9–11)	25
2. Die <i>artes liberales</i> (§§ 12–15): a) Definition der <i>artes liberales</i> (§ 12); – b) Klassifizierung der <i>artes liberales</i> (§ 13); – c) Das Verhältnis zur Philo- sophie (§ 14)	33
3. Die Grammatik (§§ 16–31)	35
a) Definition der Grammatik (§ 16)	35
b) Einteilung der Grammatik (§§ 17–30): α) <i>Recte lo- quendi scientia</i> (§§ 18–22); – β) <i>Poetarum enarratio</i> (§§ 23–30)	35
c) Lob der Grammatik (§ 31)	39
Rhetorik (§§ 32–1155)	40
Erstes Hauptstück	
Definition und Stellung der Rhetorik (§§ 32–41): 1. Definition (§§ 32 – 33); – 2. Verhältnis zur Poetik und zur Philosophie (§§ 34–36); – 3. Die Dialektik <i>natura/ars</i> (§§ 37–41)	40
Zweites Hauptstück	
Gliederung und Darstellung der Rhetorik (§§ 42–1155)	47
Erster Teil: <i>De arte</i> (§§ 44–1150)	47
Erstes Kapitel: <i>Materia artis</i> (§§ 46–254)	48
I. Die Universalität der <i>materia</i> (§§ 47–52)	48
II. Gliederung der <i>materia</i> (§§ 53–138)	51
A) Die drei aristotelischen <i>genera</i> (§§ 59–65)	52
B) Die drei Klassifizierungen der <i>quaestiones</i> (§§ 66–138)	61

1) Die drei Komplikationsgrade der <i>quaestio</i> (§ 67)	61
2) Die zwei Konkretheitsgrade der <i>quaestio</i> : <i>quaestio finita</i> , <i>quaestio infinita</i> (§§ 68–78)	61
3) Die vier <i>status</i> (§§ 79–138): a) <i>Status coniecturae</i> (§§ 99 — 103); — b) <i>Status finitionis</i> (§§ 104–122); — c) <i>Status quali-</i> <i>tatis</i> (§§ 123–130); — d) <i>Status translationis</i> (§§ 131–133); — e) Andere Einteilungen der <i>status</i> (§§ 134–138)	64
III. Die Bearbeitung der <i>materia</i> unter Zugrundelegung der aristo- telischen <i>genera</i> und der <i>status</i> (§§ 139–254)	85
A) <i>Genus iudiciale</i> (§§ 140–223)	86
1) <i>Status generis rationalis</i> (§§ 149–197)	89
a) <i>Status coniecturae</i> (§§ 150–165)	89
α) <i>An voluerit</i> (§§ 156–159): I' <i>Causae</i> (§ 157); — II' <i>Consilium</i> (§§ 158–159)	92
β) <i>An potuerit</i> (§§ 160–162): I' <i>Potestas</i> (§ 161); — II' <i>Facultas</i> (§ 162)	93
γ) <i>An fecerit</i> (§§ 163–165): I' <i>Verba et facta</i> (§ 164); — II' <i>Signa</i> (§ 165)	94
b) <i>Status finitionis</i> (§§ 166–170)	94
c) <i>Status qualitatis</i> (§§ 171–196)	96
α) <i>Pars iuridicialis</i> (§§ 174–195)	97
I' <i>Qualitas absoluta</i> (§ 176)	97
II' <i>Qualitas assumptiva</i> (§§ 177–195)	98
A' <i>Relatio</i> (§§ 179–180)	99
B' <i>Comparatio</i> (§§ 181–182)	100
C' <i>Remotio</i> (§§ 183–185)	101
D' <i>Concessio</i> (§§ 186–194): 1' <i>purgatio (error,</i> <i>casus, necessitas, oblivio)</i> (§§ 187–191); — 2' <i>deprecatio</i> (§§ 192–194)	103
E' <i>Quantitas</i> (§ 195)	106
β) <i>Pars negotialis</i> (§ 196)	106
d) <i>Status translationis</i> (§ 197)	107
2) <i>Status generis legalis</i> (§§ 198–223): a) <i>Scriptum et volun-</i> <i>tas</i> (§§ 214–217); — b) <i>Leges contrariae</i> (§§ 218–220); — c) <i>Syllogismus</i> (§ 221); — d) <i>Ambiguitas</i> (§§ 222–223)	109
B) <i>Genus deliberativum</i> (§§ 224–238): 1) <i>Status coniecturae</i> (§ 231); — 2) <i>Status finitionis</i> (§ 232); — 3) <i>Status qualitatis</i> (§§ 233–236); — 4) <i>Status translationis</i> (§ 237); — 5) <i>Status</i> <i>legales</i> (§ 238)	123

C) <i>Genus demonstrativum</i> (§§ 239–254): 1) <i>Status coniecturae</i> (§ 249); – 2) <i>Status finitionis</i> (§§ 250–251); – 3) <i>Status qualitatis</i> (§§ 252–253); – 4) <i>Status translationis</i> (§ 254)	129
Zweites Kapitel: <i>Partes artis</i> (§§ 255–1091)	139
I. <i>Inventio</i> (§§ 260–442)	146
A) <i>Exordium</i> (§§ 263–288)	150
1) <i>Exordiorum genera</i> (§§ 265–281)	150
a) <i>Prooemium</i> (§§ 266–279): α) <i>Iudicem attentum parare</i> (§§ 269–271); – β) <i>Iudicem docilem parare</i> (§ 272); – γ) <i>Iudicem benevolum parare (a nostra persona, ab adversariorum persona, a iudicum persona, a causa)</i> (§§ 273–279)	151
b) <i>Insinuatio</i> (§§ 280–281)	160
2) <i>Exordii virtutes et vitia</i> (§§ 282–283)	161
3) <i>Exordii usus</i> (§§ 284–287)	162
4) <i>Exordii partes</i> (§ 288)	163
B) <i>Narratio</i> (§§ 289–347)	163
1) <i>Narrationum genera</i> (§§ 290–292)	165
2) <i>Narrationis virtutes et vitia</i> (§§ 293–337)	167
a) <i>Virtutes necessariae</i> (§§ 294–334)	168
α) <i>Narratio brevis</i> (§§ 297–314)	169
I' <i>Quantum satis est</i> (§§ 298–308)	170
A' <i>Cognitio</i> (§§ 299–307)	170
1' <i>Narrationis initium</i> (§§ 300–301)	171
2' <i>Narrationis medium</i> (§§ 302–306): a' <i>res</i> (§§ 303–305); – b' <i>verba</i> (§§ 306)	172
3' <i>Narrationis finis</i> (§ 307)	174
B' <i>Utilitas</i> (§ 308)	174
II' <i>Quantum opus est</i> (§§ 309–314): A' <i>Narratio aperta</i> (§§ 310–311); – B' <i>Narratio probabilis</i> (§ 312); – C' <i>Narratio ornata</i> (§§ 313–314)	174
β) <i>Narratio aperta</i> (§§ 315–321)	177
I' <i>Res</i> (§§ 316–319): A' <i>Ordo</i> (§ 317); – B' <i>Narratio brevis</i> (§ 318); – C' <i>Narratio probabilis et ornata</i> (§ 319)	177
II' <i>Verba</i> (§§ 320–321)	179
γ) <i>Narratio probabilis</i> (§§ 322–334): I') <i>Docere</i> (§§ 326 – 329); – II') <i>Delectare et movere</i> (§§ 330–334) .	179

b) <i>Virtutes assumptae</i> (§§ 335–336)	185
3) <i>Narrationis usus</i> (§ 337)	186
4) <i>Narrationis partes</i> (§§ 338–347): a) <i>Initium</i> (§ 339); – b) <i>Digressio</i> (§§ 340–342); – c) <i>Transitus</i> (§§ 343–347) ..	187
C) <i>Argumentatio</i> (§§ 348–430)	190
1) <i>Probationum genera</i> (§§ 350–426)	191
a) <i>Genus inartificiale</i> (§§ 351–354)	191
b) <i>Genus artificiale</i> (§§ 355–426)	193
α) <i>Signa</i> (§§ 358–365): I') <i>Signa necessaria</i> (§§ 361 – 362); – II') <i>Signa non necessaria</i> (§§ 363–365) ..	195
β) <i>Argumenta</i> (§§ 366–409)	197
I') <i>Ratiocinatio</i> (§§ 367–372)	197
II') <i>Loci</i> (§§ 373–399)	201
A' <i>a persona</i> (§ 376)	204
B' <i>a re</i> (§§ 377–399): 1' <i>a causa</i> (§§ 378–381); – 2' <i>a loco</i> (§§ 382–384); – 3' <i>a tempore</i> (§§ 385 – 389); – 4' <i>a modo</i> (§ 390); – 5' <i>a facultate</i> (§ 391); – 6' <i>a finitione</i> (§§ 392–393); – 7' <i>a si-</i> <i>mili</i> (§ 394); – 8' <i>a comparatione</i> (§§ 395 – 397); – 9' <i>a fictione</i> (§ 398); – 10' <i>a cir-</i> <i>cumstantia</i> (§ 399)	206
III') <i>Amplificatio</i> (§§ 400–409)	220
A' <i>Genera amplificationis</i> (§§ 401–406): 1' <i>in-</i> <i>crementum</i> (§§ 402–403); – 2' <i>comparatio</i> (§§ 404); – 3' <i>ratiocinatio</i> (§ 405); – 4' <i>con-</i> <i>geries</i> (§ 406)	221
B' <i>Loci communes</i> (§§ 407–409): 1' <i>dubiae rei</i> <i>amplificatio</i> (§ 408); – 2' <i>certae rei ampli-</i> <i>ficatio</i> (§ 409)	224
γ) <i>Exempla</i> (§§ 410–426): I' <i>Res gesta</i> (§§ 411–414); – II' <i>Commemoratio</i> (§§ 415–418); – III' <i>Inductio</i> (§§ 419–421); – IV' <i>Similitudo</i> (§§ 422–425); – V' <i>Auctoritas</i> (§ 426)	227
2) <i>Argumentationis virtutes et vitia</i> (§§ 427–428)	235
3) <i>Argumentationis usus</i> (§ 429)	235
4) <i>Argumentationis partes</i> (§ 430)	236
D) <i>Peroratio</i> (§§ 431–442)	236
1) <i>Duplex ratio perorationis</i> (§§ 432–439)	236
a) <i>Recapitulatio</i> (§§ 434–435)	237

b) <i>Affectus</i> (§§ 436–439): α) <i>Indignatio</i> (§ 438); – β) <i>Conquestio</i> (§ 439)	238
2) <i>Perorationis virtutes et vitia</i> (§ 44c)	240
3) <i>Perorationis usus</i> (§§ 441–442)	240
II. <i>Dispositio</i> (§§ 443–452): A) <i>Ordo naturalis</i> (§§ 447–451); –	
B) <i>Ordo artificialis</i> (§ 452)	241
III. <i>Elocutio</i> (§§ 453–1082)	248
A) <i>Elocutionis virtutes et vitia</i> (§§ 458–1077)	249
1) <i>Latinitas</i> (§§ 463–527)	254
a) <i>in verbis singulis</i> (§§ 475–495)	258
α) <i>Barbarolexis</i> (§§ 476–478)	258
β) <i>Barbarismus et metaplasmus</i> (§§ 479–495)	259
I' <i>Barbarismus (metaplasmus) per adiectionem</i> (§§ 481–486): A' <i>prothesis</i> (§ 482); – B' <i>epenthesis</i> (§ 483); – C' <i>paragoge</i> (§ 484); – D' <i>ectasis</i> (§ 485); – E' <i>diaeresis</i> (§ 486)	260
II' <i>Barbarismus (metaplasmus) per detractioem</i> (§§ 487–493): A' <i>aphaeresis</i> (§ 488); – B' <i>syncope</i> (§ 489); – C' <i>apocope</i> (§ 490); – D' <i>systole</i> (§ 491); – E' <i>synizesis</i> (§ 492); – F' <i>synaloephe</i> (§ 493)	262
III' <i>Barbarismus (metaplasmus) per transmutationem</i> (§ 494)	265
IV' <i>Barbarismus (metaplasmus) per immutationem</i> (§ 495)	265
b) <i>in verbis coniunctis</i> (§§ 496–527)	266
α) <i>Soloecismus (schema) per adiectionem</i> (§§ 502–503)	268
β) <i>Soloecismus (schema) per detractioem</i> (§ 504)	269
γ) <i>Soloecismus (schema) per transmutationem</i> (§ 505)	269
δ) <i>Soloecismus (schema) per immutationem</i> (§§ 506–527)	269
I' <i>Soloecismi (schemata) per partes orationis</i> (§§ 512–514)	271
II' <i>Soloecismi (schemata) per accidentia partibus orationis</i> (§§ 515–527): A' <i>soloecismus (schema) per genera</i> (§§ 516–517); – B' <i>soloecismus (schema) per numeros</i> (§§ 518–519); – C' <i>soloecismus (schema) per casus</i> (§§ 520–521); – D' <i>soloecismus (schema) per tempora</i> (§§ 522–523); – E' <i>soloecismus (schema) per modos</i> (§ 524); – F' <i>soloecismus (schema) per comparisonem</i> (§ 525); – G' <i>soloecismus (schema) per</i>	

	<i>cismus (schema) per personas (§ 526); - H' so-</i>	
	<i>loecismus (schema) inconvenientiae (§ 527)</i>	271
2)	<i>Perspicuitas (§§ 528-537): a) in verbis singulis (§§ 532-536);</i>	
	<i>- b) in verbis coniunctis (§ 537)</i>	274
3)	<i>Ornatus (§§ 538-1054)</i>	277
	a) <i>in verbis singulis (§§ 541-598)</i>	279
	α) <i>Vocalitas (§ 542)</i>	279
	β) <i>Proprietas ad vim significandi relata (§§ 543-598). 279</i>	
	I' <i>Antiquitas (§ 546)</i>	280
	II' <i>Fictio (§§ 547-551)</i>	281
	III' <i>Tropi (§§ 552-598): A' metaphora (§§ 558 —</i>	
	<i>564); - B' metonymia (§§ 565-571); - C' synec-</i>	
	<i>doche (§§ 572-577); - D' emphasis (§ 578); -</i>	
	<i>E' hyperbole (§ 579); - F' antonomasia (§§ 580</i>	
	<i>— 581); - G' ironia (§§ 582-585); - H' litotes</i>	
	<i>(§§ 586-588); - J' periphrasis (§§ 589-598) . . .</i>	282
b)	<i>in verbis coniunctis (§§ 599-1054)</i>	307
	α) <i>Figurae (§§ 600-910)</i>	308
	I' <i>Figurae elocutionis (§§ 604-754)</i>	310
	A' <i>Figurae per adiectionem (§§ 607-687)</i>	310
	1' <i>Wiederholung (§§ 608-664)</i>	310
	a' <i>Wiederholung gleicher Wörter (§§</i>	
	<i>612-634)</i>	311
	α' <i>Wiederholung im Kontakt (§§</i>	
	<i>615-624): I'' geminatio (§§ 616 —</i>	
	<i>618); - II'' reduplicatio (§§ 619 —</i>	
	<i>622); - III'' gradatio (§§ 623 —</i>	
	<i>624)</i>	312
	β' <i>Wiederholung als Klammer: red-</i>	
	<i>ditio (§§ 625-627)</i>	317
	γ' <i>Wiederholung auf Abstand (§§</i>	
	<i>628-634): I'' anaphora (§§ 629 —</i>	
	<i>630); - II'' epiphora (§§ 631-632);</i>	
	<i>III'' complexio (§§ 633-634)</i>	318
b')	<i>Wiederholung von Wörtern bei ge-</i>	
	<i>lockerter Wortgleichheit (§§ 635-664) 322</i>	
	α' <i>Lockerung der Gleichheit des</i>	
	<i>Wortkörpers (§§ 636-656): I''</i>	
	<i>Lockerung in der lautlichen Zu-</i>	
	<i>sammensetzung: annominatio (§§</i>	

	637-639); - II'' Lockerung in der Flexionsform: <i>polyptoton</i> (§§ 640-648); - III'' Lockerung in der Gleichheit hinsichtlich des Wortkörperganzen: <i>synonymia</i> (§§ 649-656)	322
	β' Lockerung der Gleichheit der Wortbedeutung (§§ 657-664): I'' <i>transductio</i> (§§ 658-659); - II'' <i>distinctio</i> (§§ 660-662); - III'' <i>reflexio</i> (§§ 663-664)	332
2'	Häufung (§§ 665-687)	336
a'	Koordinierende Häufung (§§ 666 - 675): α' Häufung im Kontakt: <i>enumeratio</i> (§§ 669-674); - β' Häufung auf Abstand: <i>distributio</i> (§ 675)	336
b'	Subordinierende Häufung: <i>epitheton</i> (§§ 676-685)	341
c'	<i>Polysyndeton</i> (§§ 686-687)	345
B'	<i>Figurae per detractionem</i> (§§ 688-711)	346
1'	Suspensive <i>detractio</i> : <i>ellipsis</i> (§§ 690 - 691)	346
2'	Klammerbildende <i>detractio</i> : <i>zeugma</i> (§§ 692-708)	347
a'	Komplikationsloses Zeugma (§§ 697 bis 699)	348
b'	Kompliziertes Zeugma (§§ 700-708): α' Syntaktisch kompliziertes Zeugma (§§ 701-704); - β' Semantisch kompliziertes Zeugma (§§ 705-708)	349
3'	<i>Asyndeton</i> (§§ 709-711)	353
C'	<i>Figurae per ordinem</i> (§§ 712-754)	355
1'	<i>Anastrophe</i> (§§ 713-715)	355
2'	<i>Hyperbaton</i> (§§ 716-718)	357
3'	<i>Isocolon</i> (§§ 719-754)	359
a'	Zur sprachlichen Form (§§ 720-749) 359	
	α' Gleichheit der Kola (§§ 721-732): I'' <i>homoeoteleuton</i> (§§ 725-728); - II'' <i>homoeoptoton</i> (§§ 729-731); - III'' <i>paromoesis</i> (§ 732)	360
β'	Anzahl der Kola (§ 733)	364

γ' Länge der Kola (§ 734)	365
δ' Syntaktische Einordnung der Kola (§§ 735-749): I'' <i>disiunctio</i> (§§ 739-742); - II'' <i>adiunctio</i> (§§ 743-749)	365
b' Zum gedanklichen Inhalt (§§ 750 — 754)	374
II' <i>Figurae sententiae</i> (§§ 755-910)	375
A' Figuren der Publikumszugewandtheit (§§ 758-779)	376
1' Figuren der Anrede (§§ 759-765): a' <i>ob-</i> <i>secratio</i> (§ 760); - b' <i>licentia</i> (§ 761); - c' <i>apostrophe</i> (§§ 762-765)	376
2' Figuren der Frage (§§ 766-779): a' <i>in-</i> <i>terrogatio</i> (§§ 767-770); - b' <i>subiectio</i> (§§ 771-775); - c' <i>dubitatio</i> (§§ 776-778); - d' <i>communicatio</i> (§ 779)	379
B' Figuren der Sachzugewandtheit (§§ 780 — 910)	384
1' Semantische Figuren (§§ 781-807)	385
a' <i>finitio</i> (§ 782)	385
b' <i>conciliatio</i> (§ 783)	385
c' <i>correctio</i> (§§ 784-786)	386
d' <i>antitheton</i> (§§ 787-807)	389
α' Syntaktischer Umfang (§§ 789 — 796): I'' Einzelwörter (§§ 790 — 792); - II'' Wortgruppen (§ 793); - III'' Sätze (§§ 794-796)	390
β' Besondere Figuren (§§ 797-807): I'' <i>regressio</i> (§§ 798-799); - II'' <i>commutatio</i> (§§ 800-803); - III'' <i>distinctio</i> (§§ 804-805); - IV'' <i>subiectio</i> (§ 806); - V'' <i>oxymoron</i> (§ 807)	392
2' Affektische Figuren (§§ 808-851)	399
a' <i>exclamatio</i> (§ 809)	399
b' <i>evidentia</i> (§§ 810-819)	399
c' <i>sermocinatio</i> (§§ 820-825)	407
d' <i>fictio personae</i> (§§ 826-829)	411
e' <i>expolitio</i> (§§ 830-842)	413

α' <i>eandem rem dicendo</i> (§§ 832–841): I' <i>commutando pronuntiationem</i> (§ 834); – II' <i>commutando verba</i> (§§ 835–838); – III' <i>commutando</i> <i>tractationem</i> (§§ 839–841)	414
β' <i>de eadem re dicendo</i> (§ 842)	418
f' <i>similitudo</i> (§§ 843–847)	419
g' <i>aversio</i> (§§ 848–851)	422
3' <i>Dialektische Figuren</i> (§§ 852–857); a' <i>conciliatio</i> (§ 853); – b' <i>praeparatio</i> (§§ 854–855); – c' <i>concessio</i> (§ 856); – d' <i>permissio</i> (§ 857)	423
4' <i>Figuren nach den vier Änderungskategorien</i> (§§ 858–910)	427
a' <i>Figurae per adiectionem</i> (§§ 859–879): α' <i>interpositio</i> (§ 860); – β' <i>subnexio</i> (§§ 861–866); – γ' <i>aetiologia</i> (§§ 867 – 871); – δ' <i>sententia</i> (§§ 872–879)	427
b' <i>Figurae per detractationem</i> (§§ 880 – 889): α' <i>percursorio</i> (§ 881); – β' <i>praeteritio</i> (§§ 882–886); γ' <i>reticentia</i> (§§ 887–889)	435
c' <i>Figurae per transmutationem</i> (§§ 890 – 892)	440
d' <i>Figurae per immutationem</i> (§§ 893 – 910): α' <i>allegoria</i> (§§ 895–901); – β' <i>ironia</i> (§§ 902–904); – γ' <i>emphasis</i> (§§ 905–906); – δ' <i>synecdoche</i> (§§ 907 – 908); – ε' <i>hyperbole</i> (§§ 909–910)	441
β) <i>Compositio</i> (§§ 911–1054)	455
I' <i>Das Satzganze</i> (§§ 912–947)	455
A' <i>oratio soluta</i> (§§ 916–920)	456
B' <i>oratio perpetua</i> (§§ 921–922)	457
C' <i>periodus</i> (§§ 923–947)	458
1' <i>periodi partes</i> (§§ 925–940): a' <i>colon</i> (§§ 928–934); – b' <i>comma</i> (§§ 935–940)	460
2' <i>periodorum genera</i> (§§ 941–944)	467
3' <i>periodorum usus</i> (§§ 945–947)	468
II' <i>Die Wortfolge</i> (§§ 948–1054)	469
A' <i>ordo</i> (§§ 950–953)	470

B' <i>iunctura</i> (§§ 954–976).....	472
1' Wortganzheiten (§§ 956–958)	472
2' Wortteile (§§ 959–976)	473
a' Silben (§§ 960–965): α' Silbenquantität (§ 961); – β' Silbenkontakt (§§ 962–964); – γ' Silbengleichklang (§ 965)	473
b' Laute (§§ 966–976)	475
α' Laute in Kontaktstellung (§§ 967–973): I'' <i>structura aspera</i> (§ 968); – II'' <i>structura hiulca</i> (§§ 969–973)	475
β' Laute außerhalb der Kontaktstellung (§§ 974–976)	477
C' <i>numerus</i> (§§ 977–1054)	479
1' <i>in clausulis</i> (§§ 985–1052)	483
a' Prinzipien der Klauselbildung (§§ 990–997): α' Antimetrisches Prinzip (§§ 991–993); – β' Variationsprinzip (§§ 994–996); – γ' Bremsprinzip (§ 997)	485
b' Teile der Klausel (§§ 998–1005): α' <i>pedes</i> (§§ 999–1001); – β' <i>verba</i> (§§ 1002–1005)	488
c' Klauseltypen (§§ 1006–1051)	491
α' Mit dem <i>creticus</i> beginnende Klauseln (§§ 1007–1021):	492
I'' <i>creticus</i> + <i>una syllaba</i> (§§ 1008–1010)	493
II'' <i>creticus</i> + <i>duae syllabae</i> (§§ 1011–1017): A'' <i>creticus</i> + <i>spondeus (choreus)</i> (§§ 1012–1016); – B'' <i>creticus</i> + <i>iambus</i> (§ 1017)	495
III'' <i>creticus</i> + <i>tres syllabae</i> (§§ 1018–1021)	496
β' Katalog der Klauseln nach der Quantität der vorletzten Silbe (§§ 1022–1051)	497
I'' Klauseln mit kurzer vorletzter Silbe (§§ 1023–1032):	

A'' Klausel mit fünf Kürzen vor der Endsilbe (§ 1024); –	
B'' Klausel mit vier Kürzen vor der Endsilbe (§ 1025); –	
C'' Klauseln mit drei Kürzen vor der Endsilbe (§§ 1026–1028); – D'' Klauseln mit zwei Kürzen vor der Endsilbe (§ 1029); – E'' Klauseln mit einer Kürze vor der Endsilbe (§§ 1030 – 1032)	498
II'' Klauseln mit langer vorletzter Silbe (§§ 1033–1051) ...	501
A'' Klausel mit fünf Längen vor der Endsilbe (§ 1034)	501
B'' Klausel mit vier Längen vor der Endsilbe (§§ 1035–1036)	501
C'' Klauseln mit drei Längen vor der Endsilbe (§§ 1037–1038)	501
D'' Klauseln mit zwei Längen vor der Endsilbe (§§ 1039–1040)	502
E'' Klauseln mit einer Länge vor der Endsilbe (§§ 1041–1051): 1'' Klausel mit fünf Kürzen vor der Paenultima-Länge (§ 1042); – 2'' Klausel mit vier Kürzen vor der Paenultima-Länge (§ 1043); – 3'' Klauseln mit drei Kürzen vor der Paenultima-Länge (§ 1044); – 4'' Klauseln mit zwei Kürzen vor der Paenultima-Länge (§§ 1045–1047); – 5'' Klauseln mit einer Kürze vor der Paenultima-Länge (§§ 1048 –	

	1050); – 6'' Klausel mit bloßer Paenultima- Länge (§ 1051)	502
	γ' Von der Klausel zum mittelalter- lichen <i>cursus</i> (§ 1052)	504
	2' <i>in initiis</i> (§ 1053)	505
	3' <i>in mediis</i> (§ 1054)	505
4)	<i>Aptum</i> (§§ 1055–1062)	507
5)	<i>Vitia</i> (§§ 1063–1077): a) Fehler gegen die <i>Latinitas</i> (§ 1066); – b) Fehler gegen die <i>perspicuitas</i> (§§ 1067–1070); – c) Fehler gegen den <i>ornatus</i> (§§ 1071–1073); – d) Fehler gegen das <i>aptum</i> (§§ 1074–1077)	511
	B) <i>Elocutionis genera</i> (§§ 1078–1082)	519
IV.	<i>Memoria</i> (§§ 1083–1090)	525
V.	<i>Pronuntiatio</i> (§ 1091)	527
	Drittes Kapitel: <i>Exercitatio</i> (§§ 1092–1150)	528
I.	<i>Scribendo</i> (§§ 1093–1139)	528
A)	<i>Verba singula</i> (§§ 1094–1096)	528
B)	<i>Verba coniuncta</i> (§§ 1097–1139)	529
	1) <i>Vertere Graeca in Latinum</i> (§ 1098)	529
	2) <i>Paraphrasis</i> (§§ 1099–1103)	530
	3) <i>Pluribus modis tractare</i> (§§ 1104–1139): a) <i>fabula</i> (§§ 1107– 1110); – b) <i>narratio</i> (§§ 1111–1116); – c) <i>chria</i> (§§ 1117– 1120); – d) <i>sententia</i> (§ 1121); – e) <i>refutatio</i> (§§ 1122–1125); – f) <i>locus communis</i> (§§ 1126–1128); – g) <i>laus</i> (§ 1129); – h) <i>comparatio</i> (§ 1130); – i) <i>sermocinatio</i> (§§ 1131–1132); – k) <i>descriptio</i> (§ 1133); – l) <i>thesis</i> (§§ 1134–1138); – m) <i>legis- latio</i> (§ 1139)	531
II.	<i>Legendo</i> (§§ 1140–1144): A) <i>Lectio</i> (§§ 1141–1142); – B) <i>Imitatio</i> (§§ 1143–1144)	546
III.	<i>Dicendo</i> (§§ 1145–1150)	547
	Zweiter Teil: <i>De artifice</i> (§§ 1151–1154)	550
	Dritter Teil: <i>De opere</i> (§§ 1155)	551
	Poetik (§§ 1156–1242)	552
	I. Mimetische Mittel (§§ 1162–1163)	554
	II. Objekte der Mimesis (§§ 1164–1165)	557
	III. Arten der Mimesis (§§ 1166–1242)	558

A) Ganzheitsgrade: καθ' ὅλουν, καθόλου (§§ 1167–1170) ...	558
B) Direktheitsgrade (§§ 1171–1241)	560
1) Erzählung (§§ 1172–1184)	560
a) Fabel (§§ 1176–1181): α) Ausdehnung und Einheit (§1177); – β) Situationsfunktionen (§ 1178); – γ) Komplikationsgrade (§ 1179); – δ) Wahrscheinlichkeit (§ 1180); – ε) Wirkung (§ 1181)	561
b) Charaktere (§ 1182)	564
c) Gedanken (§ 1183)	564
d) Sprache (§ 1184)	564
2) Drama (§§ 1185–1241)	565
a) Fabel (§§ 1188–1225)	566
α) Ausdehnung und Einheit (§§ 1191–1201): I') Ausdehnung (§§ 1192–1198); – II') Einheit (§§ 1199–1201)	567
β) Situationsfunktionen (§§ 1202–1205)	571
γ) Komplikationsgrade (§§ 1206–1215)	583
I') Einfache Handlung (§ 1208)	583
II') Komplizierte Handlung (§§ 1209–1215): A') Peripetie (§ 1212); – B') Anagnorisis (§§ 1213–1215)	583
δ) Wahrscheinlichkeit (§§ 1216–1218)	587
ε) Wirkung (§§ 1219–1225)	589
b) Charaktere (§§ 1226–1230)	594
c) Gedanken (§ 1231)	596
d) Sprache (§§ 1232–1241)	596
α) Wortlehre (§§ 1233–1237): I') Bedeutungsmotivierung (§ 1234); – II') Geläufigkeitsgrade (§§ 1235–1237)	596
β) <i>Virtus</i> -Lehre (§§ 1238–1241)	598
3) Kleine Gattungen (§ 1242)	601

Verzeichnis der Abkürzungen und Bibliographie (§ 1243)	603
---	------------

Terminologisches Register (§§ 1244–1246): 1) Lateinisch (§ 1244); – 2) Griechisch (§ 1245); – 3) Französisch (§ 1246)	639
--	------------

Nachträge zur zweiten Auflage (§§ 1247–1326)	959
---	------------