

Inhalt

Christine Pflüger (Universität Kassel)	
Einleitung	7

I. Schülerinnen und Schüler im Fokus der geschichtsdidaktischen Forschung

Jan Scheller (Fachhochschule Nordwestschweiz)	
Rekonstruktion historischer Denkoperationen: Schüler/-innen und Studierende analysieren Intentionen und Orientierungsabsichten eines Plakats	17

Andrea Kolpatzik (Ruhr-Universität Bochum)	
»Also mich persönlich hat das jetzt mit dem Jubel und Applaus an die Sportpalastrede erinnert«. Werturteilsbildung im kompetenzorientierten Geschichtsunterricht	35

Viola Schrader (Universität Münster)	
Schülerinnen und Schüler vergleichen kontroverse Historikerpositionen. Zum Zusammenhang historischen Denkens und sprachlichen Handelns .	57

Isabelle Nientied (Universität Münster)	
»Gut« ist ja auch sehr subjektiv«: Schülerkonzepte von gelungenem Geschichtsunterricht	75

II. Geschichtslehrkräfte im Fokus der geschichtsdidaktischen Forschung

Christian Heuer / Mario Resch (PH Heidelberg)	
Zur Entwicklung geschichtsdidaktischer Kompetenzen angehender Lehrpersonen während der zweiten Phase der Lehramtsausbildung . . .	95

Inga Kahlcke (Georg-August-Universität Göttingen)	
Berufsbezogene Überzeugungen in der schriftlichen	
Leistungsbeurteilung durch Geschichtslehrkräfte – ein Fallbeispiel	113

III. Unterrichtsmedien

Benjamin Bauer (Universität Bamberg)	
»Die Entscheidung für ein Geschichtsbuch ist auch ein politischer Akt« –	
Geschichtskulturelle Hegemonie und Schulgeschichtsbücher im	
Zulassungsverfahren	131

Christoph Wilfert (Universität Köln)	
Schulbuchbilder als Teil multimodaler historischer Narrationen.	
Überlegungen zu einer diskurstheoretischen Betrachtung und Analyse	
von Bildern in Geschichtsschulbüchern	151

IV. Konzepte des Geschichtsunterrichts

Johanna Sachse (Universität Bremen)	
»Dann war das doch was ganz anderes als wir dachten« –	
Konzeptveränderungen bei Schülerinnen und Schülern im Rahmen der	
Durchführung einer archäologischen Ausgrabung	173

Corinna Link (Georg-August-Universität Göttingen)	
»Der deutsche« und »der englische« Blick auf	
»Imperialismus/ <i>Imperialism</i> «: <i>Concept Mapping</i> als Methode zur	
Erfassung kultureller Geschichtsbilder im bilingualen Unterricht	191

Philipp McLean (Universität Frankfurt)	
Normative Ansprüche an den Geschichtsunterricht – Mündigkeit als	
Zielvorstellung der historischen Bildung?	207

Autorinnen und Autoren	223
----------------------------------	-----