

# INHALT

Vorwort . . . . .	7
Einleitung . . . . .	9
1. Vorbemerkungen und Benutzungshinweise . . . . .	9
2. Die Inschriften der Stadt Lemgo bis zum Jahr 1650 – Einordnung in die Stadtgeschichte und Auswertung . . . . .	11
3. Die Schriftarten . . . . .	20
Katalog der Inschriften . . . . .	25
Abkürzungen . . . . .	249
Quellen und Literatur . . . . .	251
Register . . . . .	261
1. Standorte . . . . .	261
2. Personen- und Ortsnamen . . . . .	262
3. Wappen . . . . .	266
4. Epitheta, Berufe, Stände, Titel, Verwandtschaften . . . . .	267
5. Initien . . . . .	268
6. Formeln und besondere Wendungen . . . . .	269
7. Texttypen und Inschriftenarten nach Sprachen . . . . .	270
7a. Bibelzitate und -paraphrasen, liturgische Texte, Schriftstellerzitate . . . . .	272
8. Inschriftenträger . . . . .	273
9. Schriftarten . . . . .	274
10. Sachregister . . . . .	274
10a. Heilige, biblische Personen, Allegorie, Mythologie in Text und Darstellung Ikonographie . . . . .	276
Bildtafeln . . . . .	279