

Inhalt

<i>Irene Scherer, Welf Schröter</i>	
Karola Bloch neu entdecken	
Überraschende Dokumente und Eindrücke	
– Ein Vorwort	9
<i>Irene Scherer</i>	
Karola Bloch im Prozess der historischen Emanzipation	
Kontinuität und Bruch im Leben einer	
eigenständigen Architektin	13
<i>Jan Robert Bloch</i>	
Kann die Hoffnung lernen? – Thesen zu einer elementaren Frage	
In Erinnerung an Karola Bloch	95
<i>Frank M. Schuster, Volker Caysa</i>	
Auf den Spuren von Karola Bloch in Lodz	
Versuch einer Erkundung	100
<i>Thilo Götze Regenbogen</i>	
Karola Bloch und Ludwig Meidner –	
Freundschaft und Korrespondenz	119
<i>Francesca Vidal</i>	
Gedanken über den Weg der Architektin Karola Bloch	150
<i>Welf Schröter</i>	
Architektin BDA Dipl.-Ing. Karola Bloch	
Vorbemerkungen zur Wiederveröffentlichung von vier Aufsätzen	
Karola Blochs aus den fünfziger Jahren der DDR	162
<i>Dipl.-Ing. Karola Bloch</i>	
Grundrißschemas von Einrichtungen	
für das Kleinkind (DDR 1953)	175

<i>Architektin BDA Dipl.-Ing. Karola Bloch</i> Das Kinderwochenheim „Zukunft der Nation“ der Leipziger Baumwollspinnerei (DDR 1955)	189
<i>Karola Bloch</i> Zweckmäßige Küche (DDR 1959/61)	199
<i>Dipl.-Ing. Karola Bloch</i> Wie man Warschau aufbaut (DDR 1953/55)	206
<i>Karola Bloch</i> Der unkünstlerischste Naturalismus Brief an Hannes Meyer	209
<i>Anne König</i> Der Kindergarten der Leipziger Baumwollspinnerei Auf den Spuren von Karola Bloch	212
<i>Ingrid Sonntag</i> Freundschaft als Refugium Briefe zwischen Ernst & Karola Bloch und Jürgen & Johanna Teller	226
<i>Jürgen und Johanna Teller</i> Glückwunsch zum 86. Geburtstag Brief an Karola Bloch	238
<i>Jürgen und Johanna Teller</i> „Dem Altern kann man halt nur mit Heiterkeit begegnen.“ Brief an Karola Bloch	241
<i>Thilo Götze Regenbogen</i> „Bewegt-bewegend“ – Carl Friedrich Claus und Ernst & Karola Bloch: Korrespondenzen 1960–1985	243

<i>Karola Bloch</i>	
„Ich leide sehr unter der Einsamkeit“	
Aus drei Briefen an Carlfriedrich Claus	
nach dem Tode Ernst Blochs	307
<i>Karola Bloch</i>	
„.... aber primär bin ich, nicht er“	
Ein Brief an Carlfriedrich Claus	312
<i>Karola Bloch</i>	
Verbindung von Grafik und Philosophie	
Briefe an Carlfriedrich Claus	314
<i>Francesca Vidal</i>	
Bindungen	
Aus dem Briefwechsel zwischen Ernst und	
Karola Bloch mit Wolfram Burisch	319
<i>Karola Bloch</i>	
Trubel zu Blochs 90. Geburtstag	
Brief an Wolfram Burisch vom 26. Juni 1975	336
<i>Karola Bloch</i>	
Ein markanter Satz	
Brief an Wolfram Burisch vom 16. Februar 1976	339
<i>Anne Frommann</i>	
„Das Auge des Gesetzes sitzt im Gesicht	
der herrschenden Klasse“ (Ernst Bloch)	
Karola Bloch und der Verein „Hilfe zur Selbsthilfe“	340
<i>Klaus Kufeld</i>	
Gelehrte Liebe	349
<i>Karola Bloch</i>	
Gedenkworte zum Tod von Alfred Kantorowicz	361

<i>Dipl.-Ing. Karola Bloch</i> Entscheidend ist vor allem die Stimme der Werktätigen Brief an das „Neue Deutschland“ zu den Ereignissen am 17. Juni 1953	362
<i>Karola Bloch et al.</i> Freiheit für die Fantasie Erklärung ehemaliger DDR-Bürger (1987)	364
<i>Karola Bloch</i> „Nie sollen wir vergessen, was die Kriege der Menschheit angetan haben“ Rede zum 8. Mai 1985	365
<i>Karola Bloch</i> Dadek und Izio Ein Brief an Jan Robert Bloch	367
<i>Welf Schröter</i> Karola Bloch und das Trauma der Ermordung ihrer Familie. Briefe aus dem Warschauer Ghetto	371
Angaben zu den Autorinnen und Autoren	387
Personenverzeichnis	388