

## INHALT

Vorwort .....	v
<i>Theo Kobusch: Leben im Als-Ob. Zur Funktion der imaginativen Übungen in der Philosophie der Antike</i> .....	1
<i>Franz Lebsanft: Imagination und spirituelle Erziehung im spätmittelalterlichen Spanien. Alfonso de la Torres <i>Visión deleytable</i></i> .....	21
<i>Eckhard Lobsien / Verena Olejniczak Lobsien: Elisabethanische Imaginationen ...</i>	33
<i>Gunter Scholtz: Erfindungsgeist und Bildlichkeit in der neuzeitlichen Wissenschaft</i> .....	69
<i>Irmgard Müller / Daniela Watzke: Gebrauch und Mißbrauch der Einbildungskraft in der Medizin des 17. und 18. Jahrhunderts</i> .....	89
<i>Rudolf Behrens: Theoretische und literarische Modellierung der Imagination in der französischen Frühaufklärung</i> .....	117
<i>Peter-André Alt: Der Text der Imagination. Modelle des Traums in der Literatur um 1800</i> .....	141
<i>Gerhard Plumpe: Der Dichter und das Phantasieren. Freuds Vorstellung der Literatur</i> .....	165
<i>Käte Meyer-Drawe: Entbildung – Einbildung – Bildung. Zur Bedeutung der Imago-Dei-Lehre für moderne Bildungstheorien</i> .....	181